

Werdykt Jury Ogólnopolskiego Studenckiego Przeglądu Piosenki Turystycznej YAPA 44 i 2/3

Po zwołaniu spotkania on line, kiedy już udało się pokonać główne problemy z łącznością, a pewnych rzeczy i tak nie dało się niektórym wytłumaczyć, po długich i skomplikowanych obradach, w trakcie których zastosowano dwie metody głosowania i odrzucono- w odrębnych głosowaniach- trzy inne metody głosowania, Jury ustaliło, że należy ustalić jakąś jedną skuteczną metodę głosowania.

Natomiast, w wyniku obrad i głosowań, Jury ustaliło następujący werdykt:

WYRÓŻNIENIA (z cytataми z wypowiedzi jurorskich):

Projekt Laureaci - za zupełnie inny styl, za to, że coś się dzieje naprawdę, za energię i radość oraz za to, że jako jedyny zespół nadaje się na YAPĘ;

Grzane Wino - bo Jury nie ma z tym problemu, za tę piosenkę o dzieciach- „muszę jeszcze raz posłuchać” oraz za całokształt pracy twórczej.

MIEJSCA (bez cytatów, a szkoda):

Trzy **trzecie miejsca**, ale nie równorzędne, tylko w kolejności od najniższego, czyli takiego z największą liczbą znamionową:

miejsce 3 i 2/3 - Klub piosenki A Priori

miejsce 3 i 1/3 - Marta Śliwa

miejsce 3 - 032 Band

miejsce 2 - Michał Wojtusik

miejsce 1 - Paraluzja

NAGRODY SPECJALNE:

Nagrodę imienia Małgosi Zwierzchowskiej otrzymuje *Katka Gorunova*

Nagrodę imienia Andrzeja Koczewskiego otrzymuje *Jakub Hudsky*

NAGRODA PUBLICZNOŚCI: *Klub Piosenki A PRIORI*

Na tym werdykt zakończono.



Politechnika Łódzka

