

Politechnika Łódzka

System Identyfikacji Wizualnej

Łódź, styczeń 2006

/popr. Lodz University of Technology - styczeń 2013/

Wprowadzenie

System Identyfikacji Wizualnej

Prezentowany System Identyfikacji Wizualnej określa dozwolone sposoby wykorzystywania znaku Politechniki Łódzkiej.

Precyzyjne zasady używania elementów identyfikacyjnych gwarantują kreowanie jednolitego, spójnego wizerunku Politechniki Łódzkiej.

System Identyfikacji Wizualnej skierowany jest do wszystkich jednostek organizacyjnych Politechniki Łódzkiej.

Jego stosowanie przyczyni się do zbudowania rozpoznawalnego wizerunku Uczelni.

Ochrona Znak

Wymogi Prawne

W celu ochrony przed nieodpowiednim użyciem lub niewłaściwym wykorzystaniem znak „Politechnika Łódzka” został zgłoszony do zastrzeżenia w Urzędzie Patentowym RP jako znak towarowy słowno-graficzny.

Nie można go używać bez zgody właściciela.

Osoba prywatna czy instytucja, która uzyska taką zgodę jest zobowiązana do przestrzegania zasad zawartych w Księdze Identyfikacji Wizualnej.

Pozwolenie udzielane będzie w formie umowy licencyjnej przez biuro Rzecznika Patentowego PŁ.

Niedopuszczalne jest stosowanie innych kombinacji kolorów, liternictwa oraz zmiany kompozycji znaku z wyjątkiem sytuacji opisanych w Księdze Identyfikacji.

Znak został opracowany na podstawie funkcjonującego do tej pory godła Politechniki Łódzkiej zaprojektowanego przez mgr inż. architekta Adama Stefanowskiego.
Nowy system identyfikacji opracowała agencja reklamowa Niceday.

Spis Treści

System Identyfikacji Wizualnej

6	Znak Politechniki Łódzkiej - standardy
7	Godło - rys historyczny
8	Modyfikacja godła
9	Konstrukcja godła
10	Wersja podstawowa znaku
11	Konstrukcja znaku
12	Wielkość minimalna znaku
13	Kolorystyka znaku - wersja podstawowa
14	Kolorystyka znaku - wzór szczególny dla Rektora
15	Kolorystyka znaku - wersja monochromatyczna
16	Pole ochronne znaku
17	Zastosowanie znaku
18	Zasady funkcjonowania znaku w połączeniu z nazwą jednostki organizacyjnej - Rektor
19	Zasady funkcjonowania znaku w połączeniu z nazwą jednostki organizacyjnej - Wydział
20	Zasady funkcjonowania znaku w połączeniu z nazwą jednostki organizacyjnej - Instytut/Katedra
21	Zasady funkcjonowania znaku w połączeniu z nazwą jednostki organizacyjnej (Wydział, Instytut, Katedra, Centrum, Dział)
22	Identyfikacja Wizualna
23	Liternictwo - grupa I -wersja podstawowa znaku
24	Liternictwo - grupa I -wersja rozszerzona znaku
25	Liternictwo - grupa II -typografia uzupełniająca
26	Wzory dokumentów i druków: wizytówka - Rektor, Prorektor, Kanclerz, Kwestor
27	Wzory dokumentów i druków: wizytówka - ogólna
28	Wzory dokumentów i druków: wizytówka - Wydział
29	Wzory dokumentów i druków: wizytówka - Instytut/Katedra
30	Wzory dokumentów i druków: wizytówka - wersja dla długich nazw jednostek
31	Wzory dokumentów i druków: wizytówki - gradient
32	Wzory dokumentów i druków: wizytówki - specyfikacja papieru

Identyfikacja Wizualna cd

33	Wzory dokumentów i druków - papier firmowy A4 - ogólny
35	Wzory dokumentów i druków - papier firmowy A4 - ogólny - wzór umieszczania numerów NIP i Regon
36	Wzory dokumentów i druków - papier firmowy A4 - Rektor
38	Wzory dokumentów i druków - papier firmowy A4 - Wydział
40	Wzory dokumentów i druków - papier firmowy A4 - Instytut/Katedra
42	Wzory dokumentów i druków - papiery firmowe A4 - gradient
43	Wzory dokumentów i druków - papiery firmowe A4 - specyfikacja papieru
44	Wzory dokumentów i druków - koperta DL - Rektor/ogólna
45	Wzory dokumentów i druków - koperta DL - Wydział/Instytut/Katedra
46	Wzory dokumentów i druków - koperta C6 - Rektor/ogólna
47	Wzory dokumentów i druków - koperta C6 - Wydział/Instytut/Katedra
48	Wzory dokumentów i druków - koperta C5 - Rektor/ogólna
49	Wzory dokumentów i druków - koperta C5 - Wydział/Instytut/Katedra
50	Wzory dokumentów i druków - koperta C4 - Rektor/ogólna
51	Wzory dokumentów i druków - koperta C4 - Wydział/Instytut/Katedra
52	Wzory dokumentów i druków - koperty DL - gradient
53	Wzory dokumentów i druków - koperty - specyfikacja papieru
54	Wzory dokumentów i druków - teczka - wariant I
56	Wzory dokumentów i druków - teczka - wariant II
59	Wzory dokumentów i druków - okładka CD - wariant I
61	Wzory dokumentów i druków - okładka CD - wariant II
63	Wzory dokumentów i druków - płyta CD
65	Wzory dokumentów i druków - zaproszenie - wariant z ilustracją
67	Wzory dokumentów i druków - zaproszenie - wariant bez ilustracji
69	Wzory dokumentów i druków - bloczki A4
71	Wzory dokumentów i druków - bloczki B5
73	Wzory dokumentów i druków - bloczki 98x98mm
75	Wzory dokumentów i druków - bloczki - specyfikacja papieru

Znak Politechniki Łódzkiej

Standardy

Znak Politechniki Łódzkiej

Godło - rys historyczny

Godło Politechniki Łódzkiej zaprojektował w 1945 r. mgr inż. architekt Adam Stefanowski, syn twórcy i pierwszego rektora PŁ prof. Bohdana Stefanowskiego. Projekt został wykonany na czarnym kartonie złotą farbą.

Od pierwszych lat istnienia uczelni godło to było powszechnie używane w postaci wpinanego znaczka wykonanego z szarego metalu.

Statut Politechniki Łódzkiej nigdy nie określał żadnych barw dla znaku.

Przez długi okres funkcjonowało ono jedynie w wersji czarno-białej. Z czasem zaczęto używać w godle barw, które są na sztandarze uczelni, czyli bordo i szarości, a także koloru żółtego, która jest w herbie Łodzi.

Rozwój techniki i wprowadzenie do powszechnego użytku, kolorowych druków spowodował, że zaczęto stosować w logo PŁ różne kolory.

Jednak najczęściej używany znak Politechniki Łódzkiej miał dwa kolory, szary i bordo.



Znak Politechniki Łódzkiej

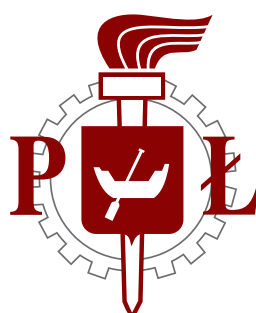
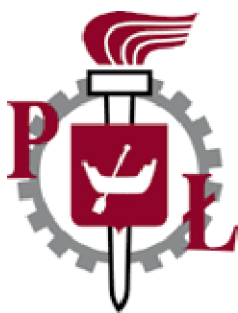
Modyfikacja godła

Opracowanie nowej identyfikacji wizualnej dla Politechniki Łódzkiej stworzyło okazję do odświeżenia i unowocześnienia godła uczelni.

Pozostawiając charakterystyczne elementy i kształty nadano mu nowy, mocniejszy oraz współczesniejszy charakter. Modyfikacje miały na celu uzyskanie solidnego, eleganckiego znaku.

Wprowadzone korekty obejmowały:

- wyrównanie typografii co do wielkości i położenia,
- zastosowanie logotypu w kontrze,
- zredukowanie kolorystyki do dwóch barw.



Znak Politechniki Łódzkiej

Konstrukcja godła

Modułem konstrukcyjnym godła jest odcinek A.
Określa on położenie i proporcje wymiarów
poszczególnych elementów godła.



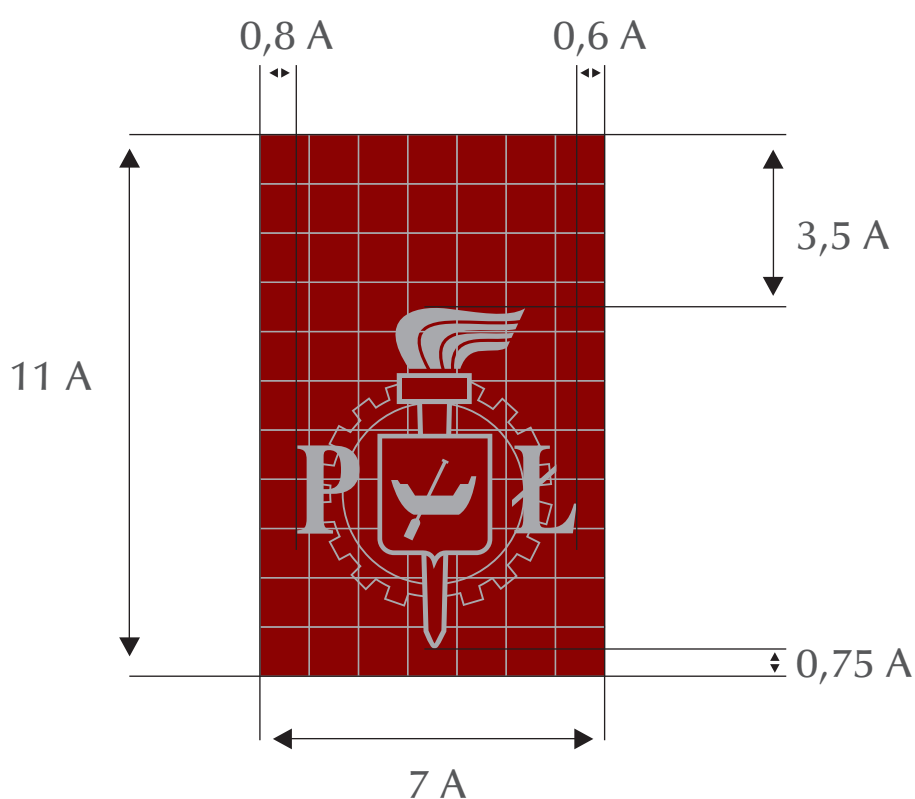
moduł A

Modułem konstrukcyjnym godła jest odcinek A.

Długość odcinka A, nie jest stała i zależy od wynikowej wielkości godła.

np. dla wysokości godła 11 cm, odcinek A będzie miał długość 1 cm.

Wprowadzenie modułu konstrukcyjnego (odcinka A) służy jedynie zachowaniu stałych proporcji godła przy zmianie jego wielkości.



Znak Politechniki Łódzkiej

Wersja podstawowa znaku

Wersja podstawowa znaku przeznaczona jest do ogólnego stosowania w drukach firmowych. Składa się z dwóch elementów: godła oraz typografii opisującej nazwę Uczelni. Znak występuje w dwóch wersjach językowych: polskiej i angielskiej.

Żaden z elementów znaku nie może być stosowany oddzielnie.



Politechnika Łódzka



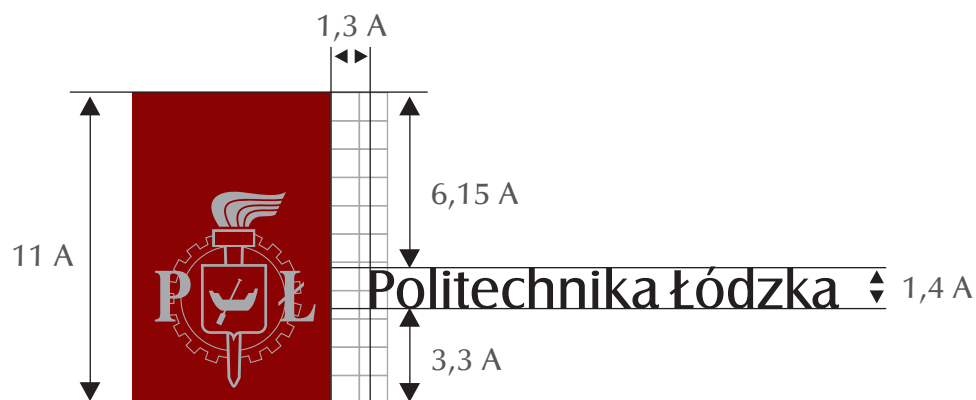
Lodz University of Technology

Znak Politechniki Łódzkiej

Konstrukcja znaku

Modułem konstrukcyjnym godła jest odcinek A.
Określa on położenie i proporcje wymiarów
poszczególnych elementów znaku.

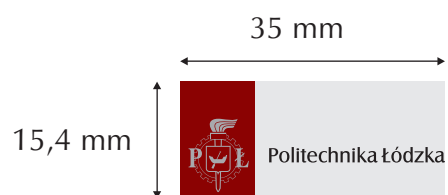
moduł A



Znak Politechniki Łódzkiej

Wielkość minimalna znaku

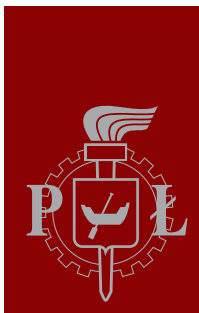
Minimalne wymiary, przy których zachowujemy czytelność wszystkich elementów znaku.



Znak Politechniki Łódzkiej

Kolorystyka znaku - wersja podstawowa

Specyfikacja kolorów jest podana w dwóch podstawowych systemach standaryzacji kolorów dla potrzeb druku Pantone i CMYK.



Politechnika Łódzka



Pantone 1815 CVC
(w przypadku druków na papierze matowym Pantone 1807 U)
C0 M100 Y100 K50
R139 G0 B2



40% Black
C0 M0 Y0 K40
R174 G175 B179



100% Black
C0 M0 Y0 K100
R27 G28 B32

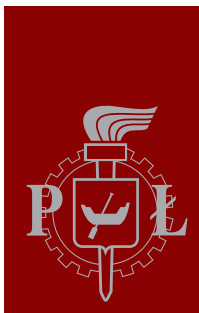


Znak Politechniki Łódzkiej

Kolorystyka znaku

- wzór szczególny dla Rektora

Zastrzega się stosowanie wzoru szczególnego (srebrnego Pantone w godle) tylko i wyłącznie dla Rektora.



Politechnika Łódzka



Pantone 1815 CVC
(w przypadku druków na papierze matowym Pantone 1807 U)
C0 M100 Y100 K50
R139 G0 B2



Srebro Pantone 877C
siatka



100% Black
C0 M0 Y0 K100
R27 G28 B32



Znak Politechniki Łódzkiej

Kolorystyka znaku

- wersja monochromatyczna

występująca w przypadku druków czarno-białych



Politechnika Łódzka



70% Black
C0 M0 Y0 K70
R105 G104 B109



40% Black
C0 M0 Y0 K40
R174 G175 B179



100% Black
C0 M0 Y0 K100
R27 G28 B32



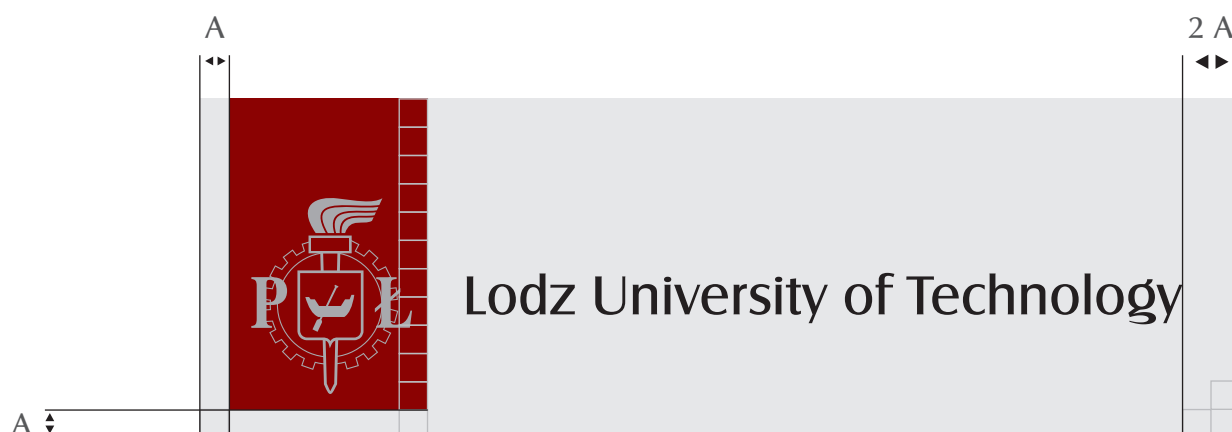
Znak Politechniki Łódzkiej

Pole ochronne znaku

Pole ochronne wyznacza przestrzeń wokół znaku, której nie powinny zakłócać żadne typograficzne ani graficzne elementy.
Gwarantuje czytelność znaku.

Konstrukcja pola ochronnego oparta jest na module A.

Pole ochronne nie obejmuje przestrzeni nad znakiem.
Dopuszcza się stosowanie znaku przylegającego górną krawędź do np. brzegu wizytówki.

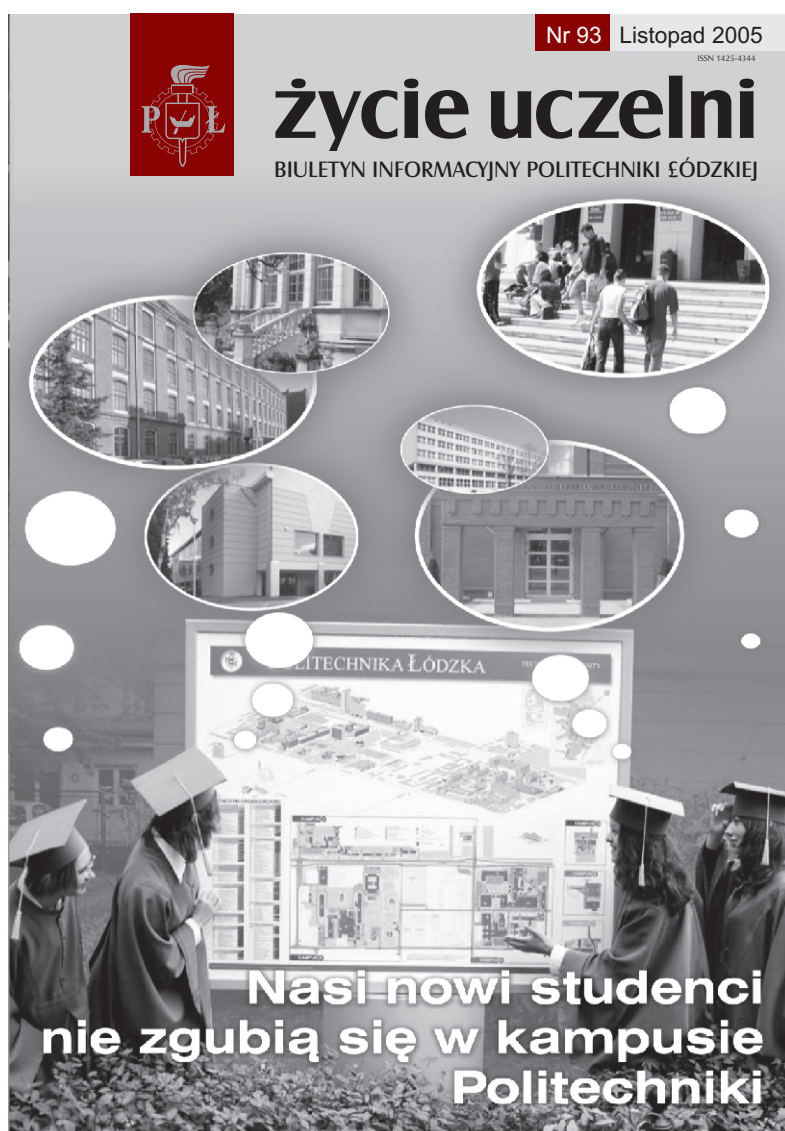


Znak Politechniki Łódzkiej

Zastosowanie znaku

W przypadku druków, gdzie niemożliwe jest zastosowanie pełnej wersji znaku dopuszczalne jest stosowanie samego godła.

- przykład



Znak Politechniki Łódzkiej

Zasady funkcjonowania znaku w połączeniu z nazwą jednostki organizacyjnej - Rektor

Schemat przedstawia zasady łączenia znaku uczelni z jednostką organizacyjną.

 moduł A



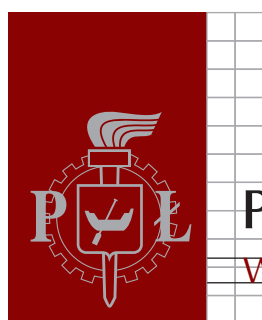
Znak Politechniki Łódzkiej

Zasady funkcjonowania znaku w połączeniu z nazwą jednostki organizacyjnej - Wydział

Schemat przedstawia zasady łączenia znaku uczelni z jednostką organizacyjną.

Zabronione jest zestawianie znaku Uczelni z logotypem Wydziału.

 moduł A



Politechnika Łódzka

Wydział Mechaniczny

◀ 0,9 A

◀ 1,4 A



Politechnika Łódzka

Wydział Mechaniczny

Znak Politechniki Łódzkiej

Zasady funkcjonowania znaku w połączeniu z nazwą jednostki organizacyjnej - Instytut/Katedra

Schemat przedstawia zasady łączenia znaku uczelni z jednostką organizacyjną.

Zabronione jest zestawianie znaku Uczelni z logotypem Instytutu.

 **moduł A**



Znak Politechniki Łódzkiej

Zasady funkcjonowania znaku w połączeniu z nazwą jednostki organizacyjnej (Wydział, Instytut, Katedra, Centrum, Dział)

Schemat przedstawia zasady łączenia znaku uczelni z jednostką organizacyjną.

Zabronione jest zestawianie znaku Uczelni z logotypem jednostki.



Politechnika Łódzka
Wydział Mechaniczny



Politechnika Łódzka
Wydział Elektrotechniki, Elektroniki, Informatyki i Automatyki



Politechnika Łódzka
Wydział Chemiczny



Politechnika Łódzka
Wydział Inżynierii i Marketingu Tekstyliów



Politechnika Łódzka
Wydział Biotechnologii i Nauk o Żywności



Politechnika Łódzka
Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska



Politechnika Łódzka
Wydział Fizyki Technicznej, Informatyki i Matematyki Stosowanej



Politechnika Łódzka
Wydział Organizacji i Zarządzania



Politechnika Łódzka
Wydział Inżynierii Procesowej i Ochrony Środowiska



Politechnika Łódzka
Centrum Kształcenia Międzynarodowego



Politechnika Łódzka
Biblioteka Główna



Politechnika Łódzka
Centrum Diagnostyki i Terapii Laserowej



Politechnika Łódzka
Katedra Inżynierii Produkcji i Zarządzania



Politechnika Łódzka
Dział Współpracy z Zagranicą

Identyfikacja Wizualna

Identyfikacja Wizualna

Liternictwo - grupa I

- wersja podstawowa znaku

- grupa I - obejmuje typografię stanowiącą podstawę znaku oraz służącą do tworzenia wydawnictw oraz materiałów identyfikujących Uczelnię.

CastleT

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ



Politechnika Łódzka

Identyfikacja Wizualna

Liternictwo - grupa I

- wersja rozszerzona znaku

- grupa I - obejmuje typografię stanowiącą podstawę znaku oraz służącą do tworzenia wydawnictw oraz materiałów identyfikujących Uczelnię.

CastleT

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ZapfHumnstPL

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ



Politechnika Łódzka

Instytut Maszyn Przepływowych

Identyfikacja Wizualna

Liternictwo - grupa II

- typografia uzupełniająca

- grupa II - obejmuje typografię służącą wyłącznie do wypełniania dokumentów: ZapfHumanstPL, Arial i ZurichPL.

Dopuszczalne jest stosowanie różnych wariantów tych krojów pism typu: **Bold**, **Italic**.

ZapfHumanstPL

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ZapfHumanstPL Italic

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ZapfHumanstPL Bold

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Arial

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Arial Italic

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Arial Bold

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ZurichPL

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ZurichPL Ins

Aa

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ZurichPL

Aa

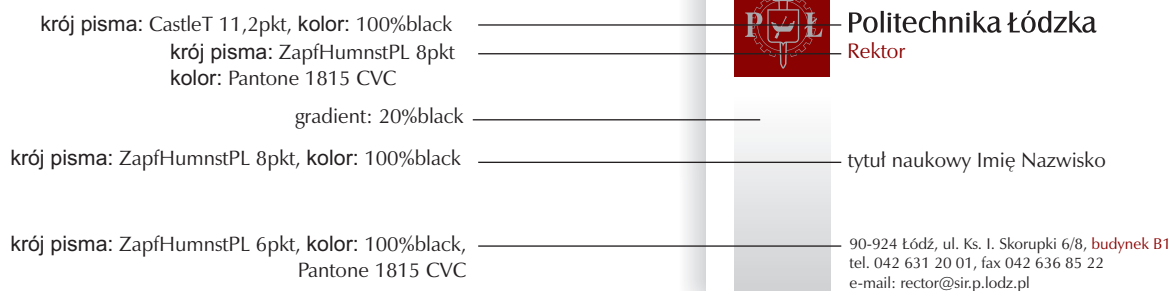
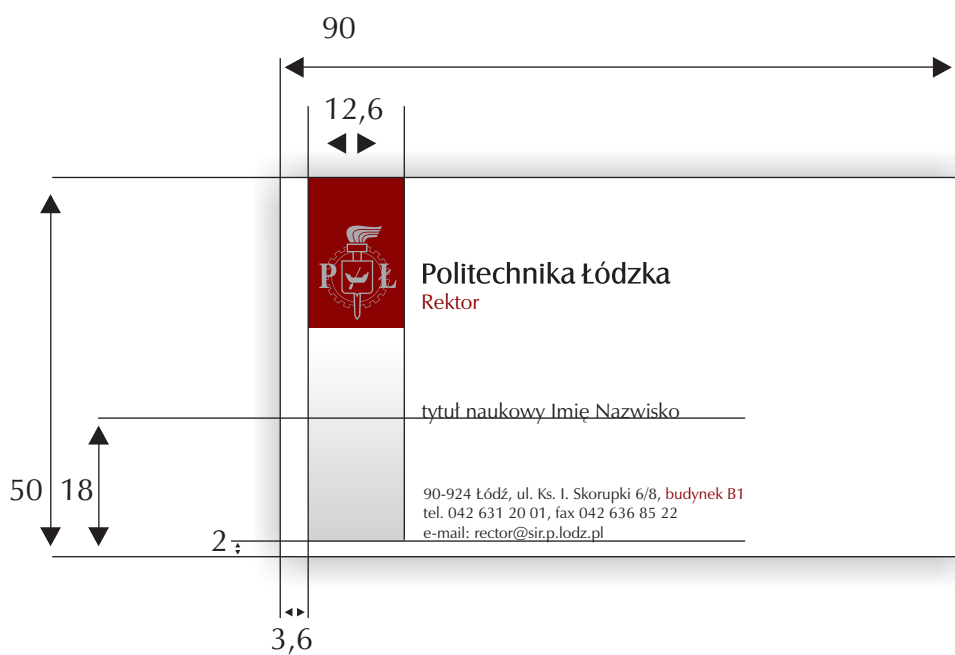
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:

wizytówka - Rektor, Prorektor, Kanclerz, Kwestor

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
wizytówka - ogólna

wartości podane w mm



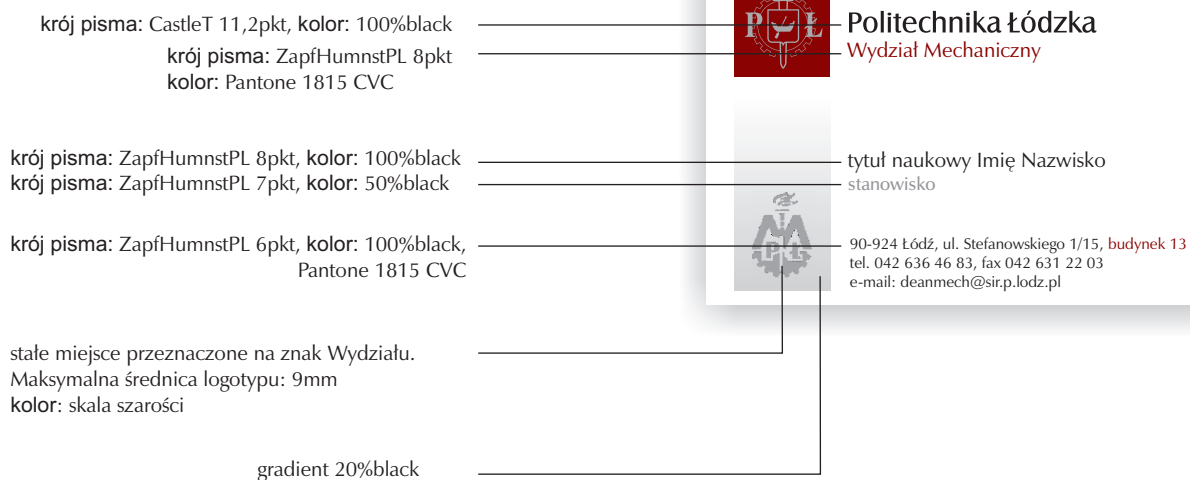
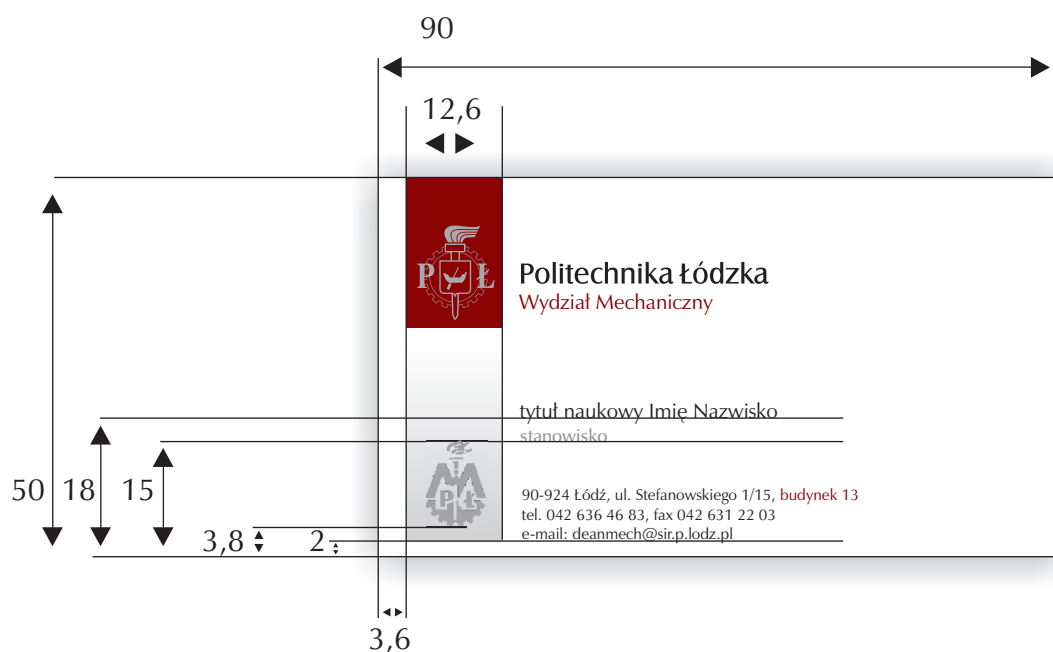
- krój pisma: CastleT 11,2pkt, kolor: 100%black
- krój pisma: ZapfHumnstPL 8pkt
- kolor: Pantone 1815 CVC
- gradient: 20%black
- krój pisma: ZapfHumnstPL 8pkt, kolor: 100%black
- krój pisma: ZapfHumnstPL 7pkt, kolor: 50%black
- krój pisma: ZapfHumnstPL 6pkt, kolor: 100%black, Pantone 1815 CVC
- Politechnika Łódzka**
Dział Współpracy z Zagranicą
- tytuł naukowy Imię Nazwisko
stanowisko
- 90-924 Łódź, ul. Ks. I. Skorupki 6/8, **budynek B1**
tel. 042 631 20 01, fax 042 636 85 22
e-mail: rector@sir.p.lodz.pl

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
wizytówka - Wydział

- wersja dla Wydziału

wartości podane w mm

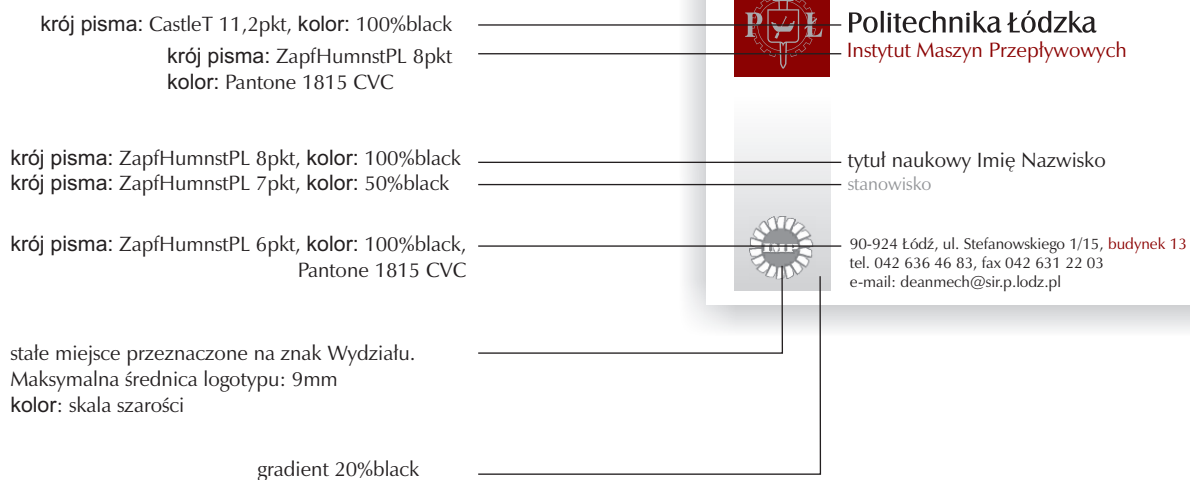
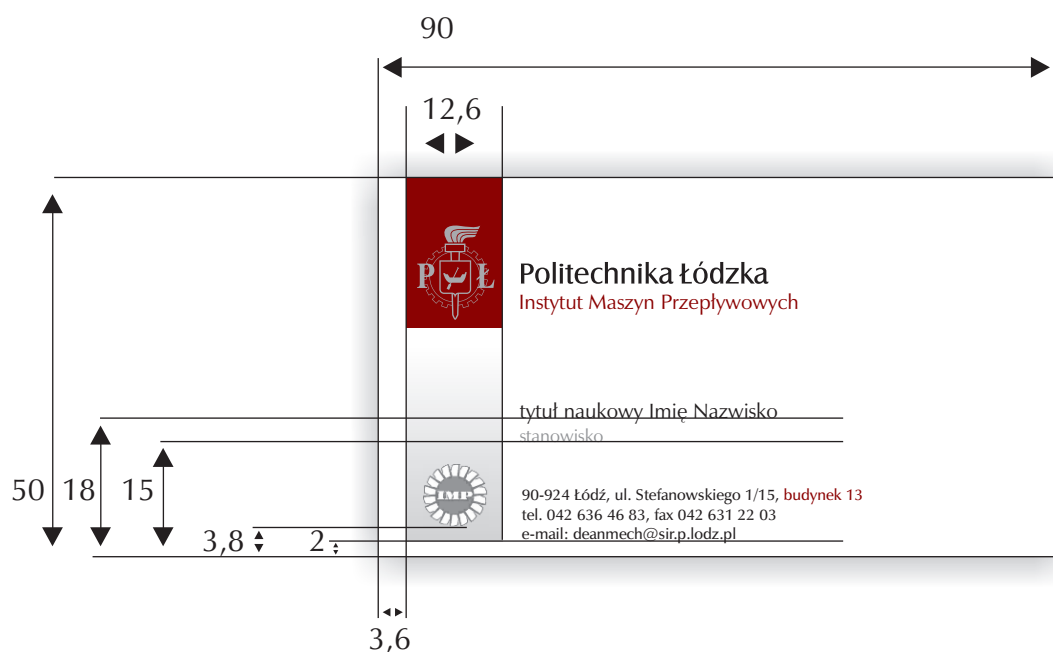


Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
wizytówka - Instytut/Katedra

- wersja dla Instytutu
nie wprowadzamy nazw Wydziałów

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
wizytówka

- wersja dla długich nazw jednostek

W przypadku długich nazw jednostek
zaleca się wpisywanie ich w dwóch wierszach.

- 1 Rozmiar fontu pozostaje bez zmian: 8pkt.
- 2 Poziom górny pozostaje ten sam jak w przypadku nazw zapisanych jednym wierszem.
- 3 Poziom dolny wyznacza dolna krawędź godła.

- 1 krój pisma: Zapf-HumnstPL 8pkt
kolor: Pantone 1815 CVC



Politechnika Łódzka

Instytut Elektrotechniki Teoretycznej
Metrologii i Materialoznawstwa

dr hab. inż. Jan Kowalski, prof. nadzw. PŁ
Kierownik Zakładu Metrologii Elektrycznej
i Elektrotechniki Samochodowej

90-924 Łódź, ul. Ks. I. Skorupki 6/8, **budynek B1**
tel. 042 631 20 01, fax 042 636 85 22
e-mail: rector@sir.p.lodz.pl



Politechnika Łódzka

Dział Współpracy z Zagranicą

tytuł naukowy Imię Nazwisko
stanowisko

90-924 Łódź, ul. Ks. I. Skorupki 6/8, **budynek B1**
tel. 042 631 20 01, fax 042 636 85 22
e-mail: rector@sir.p.lodz.pl



Politechnika Łódzka

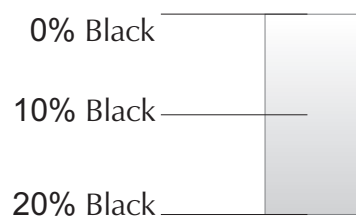
Instytut Elektrotechniki Teoretycznej
Metrologii i Materialoznawstwa

dr hab. inż. Jan Kowalski, prof. nadzw. PŁ
Kierownik Zakładu Metrologii Elektrycznej
i Elektrotechniki Samochodowej

90-924 Łódź, ul. Ks. I. Skorupki 6/8, **budynek B1**
tel. 042 631 20 01, fax 042 636 85 22
e-mail: rector@sir.p.lodz.pl

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
wizytówki - gradient



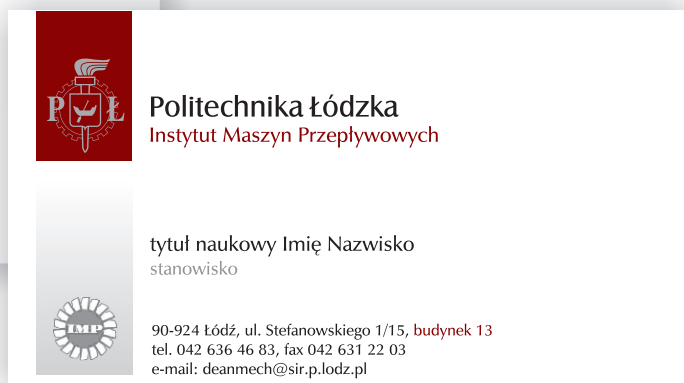
Politechnika Łódzka



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
wizytówki - specyfikacja papieru

- papier : kreda matowa
biała
300g



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
papier firmowy A4 - ogólny

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
papier firmowy A4 - ogólny

krój pisma: CastleT 18pkt, kolor: 100%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 12pkt
kolor: Pantone 1807 U



Politechnika Łódzka

Dział Współpracy z Zagranicą

pole tekstowe

gradient: 20%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 7,6pkt, kolor: 100%black,
Pantone 1807 U

90-924 Łódź, ul. Ks. I. Skorupki 6/8, budynek B1
tel. 042 631 20 01, 042 631 20 02, fax 042 636 85 22, e-mail: rector@srp.lodz.pl, www.p.lodz.pl

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
papier firmowy A4 - ogólny

- wzór umieszczania numerów NIP i Regon



Politechnika Łódzka

Dział Współpracy z Zagranicą

pole tekstowe

krój pisma: ZapfHumnstPL 7,6pkt
kolor: 100%black,

8,6

90-924 Łódź, ul. Ks. I. Skorupki 6/8, budynek B1
tel. 042 631 20 01, 042 631 20 02, fax 042 636 85 22, e-mail: rector@silp.lodz.pl, www.p.lodz.pl NIP: 727-002-18-35, Regon: 00000158

7,8

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
papier firmowy A4 - Rektor

- wersja dla Rektora - imienna

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:

papier firmowy A4 - Rektor

- wersja dla Rektora - imienna

Zastrzega się stosowanie wzoru szczególnego (srebrnego Pantone w godle) tylko i wyłącznie dla Rektora.

godło: srebro - Pantone 877 C lub 40%Black

krój pisma: CastleT 18pkt, kolor: 100%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 12pkt
kolor: Pantone 1807 U

krój pisma: ZapfHumnstPL 10pkt
kolor: Pantone 1807 U



Politechnika Łódźka

Rektor
prof. dr hab. inż. Jan Krysiński

pole tekstowe

gradient: 20%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 7,6pkt, kolor: 100%black,
Pantone 1807 U

90-924 Łódź, ul. Ks. I. Skorupki 6/8, budynek B1
tel. 042 631 20 01, 042 631 20 02, fax 042 636 85 22, e-mail: rektor@srp.lodz.pl, www.p.lodz.pl

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
papier firmowy A4 - Wydział

- wersja dla Wydziału

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
papier firmowy A4 - Wydział

- wersja dla Wydziału

krój pisma: CastleT 18pkt, kolor: 100%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 12pkt
kolor: Pantone 1807 U



Politechnika Łódzka

Wydział Mechaniczny

pole tekstowe

gradient 20%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 10pkt
kolor: Pantone 1807 U

krój pisma: ZapfHumnstPL 7,6pkt, kolor: 100%black,
Pantone 1807 U



Wydział Mechaniczny

90-924 Łódź, ul. Stefanowskiego 1/15, budynek 13
tel. 042 636 46 83, 042 631 22 00, fax 042 631 22 03, e-mail: deanmech@srp.lodz.pl

stałe miejsce przeznaczone na znak Wydziału.
Maksymalna średnica logotypu: 14mm
kolor: skala szarości

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
papier firmowy A4 - Instytut/Katedra

- nie wprowadzamy nazw Wydziałów

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
papier firmowy A4 - Instytut/Katedra

- nie wprowadzamy nazw Wydziałów

krój pisma: CastleT 18pkt, kolor: 100%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 12pkt
kolor: Pantone 1807 U



Politechnika Łódzka
Instytut Maszyn Przepływowych

pole tekstowe

gradient 20%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 10pkt
kolor: Pantone 1807 U

krój pisma: ZapfHumnstPL 7,6pkt, kolor: 100%black,
Pantone 1807 U

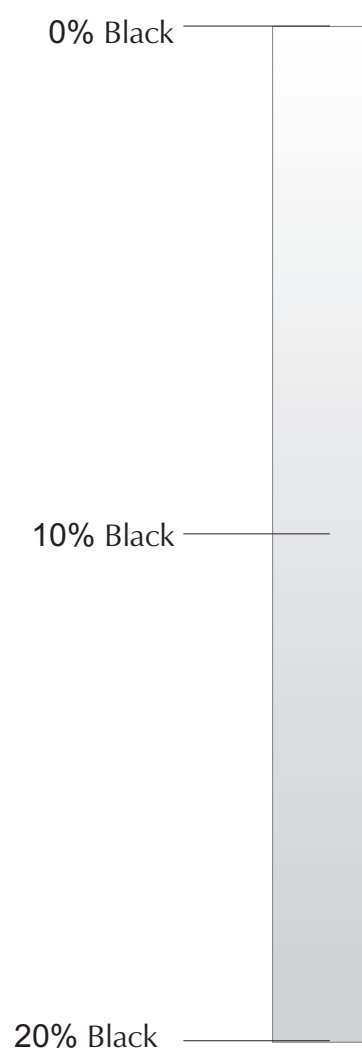


Instytut Maszyn Przepływowych
90-924 Łódź, ul. Stefanowskiego 1/15, budynek 13
tel. 042 636 46 83, 042 631 22 00, fax 042 631 22 03, e-mail: deanmech@srp.lodz.pl

stałe miejsce przeznaczone na znak Wydziału.
Maksymalna średnica logotypu: 14mm
kolor: skala szarości

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
papiery firmowe A4
- gradient



Politechnika Łódzka

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
papiery firmowe A4
- specyfikacja papieru

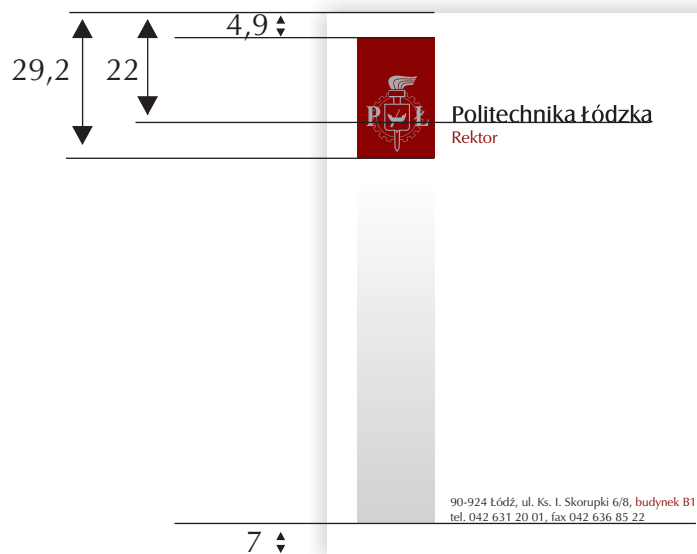
- papier : satynowany
biały
120g



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
koperta - format DL - Rektor/ogólna

- wersja dla Rektora



kolor: Pantone 1807 U

krój pisma: CastleT 13,8pkt

kolor: 100%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 9,8pkt

kolor: Pantone 1807 U

gradient 20%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 7pkt

kolor: 100%black

(tylko budynek - Pantone 1807 U)

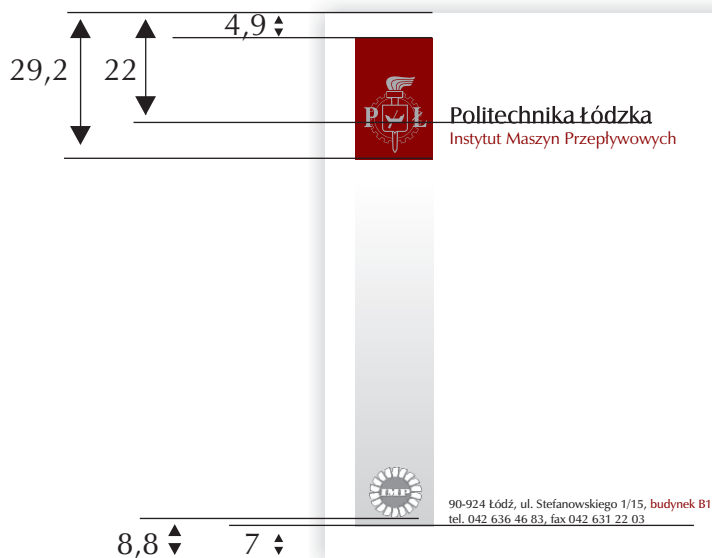


90-924 Łódź, ul. Ks. I. Skorupki 6/8, budynek B1
tel. 042 631 20 01, fax 042 636 85 22

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:

koperta - format DL - Wydział/Instytut/Katedra



kolor: Pantone 1807 U

krój pisma: CastleT 13,8pkt

kolor: 100%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 9,8pkt

kolor: Pantone 1807 U



Politechnika Łódźka
Instytut Maszyn Przepływowych

gradient 20%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 7pkt

kolor: 100%black

(tylko budynek - Pantone 1807 U)



90-924 Łódź, ul. Stefanowskiego 1/15, budynek B1
tel. 042 636 46 83, fax 042 631 22 03

stałe miejsce przeznaczone na znak Wydziału.

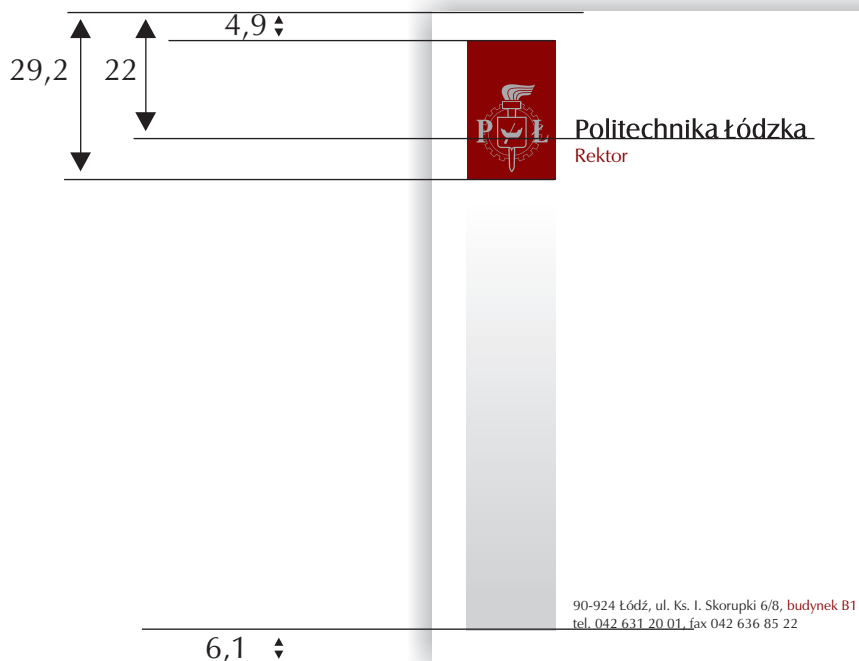
Maksymalna średnica logotypu: 11mm

kolor: skala szarości

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
koperta - format C6 - Rektor/ogólna

- wersja dla Rektora



kolor: Pantone 1807 U

krój pisma: CastleT 13,8pkt

kolor: 100%black

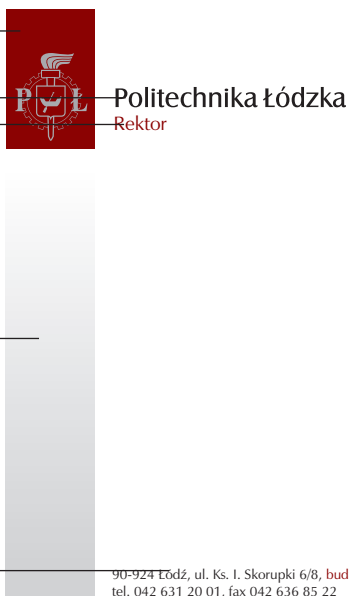
krój pisma: ZapfHumnstPL 9,8pkt

kolor: Pantone 1807 U

gradient 20%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 7pkt

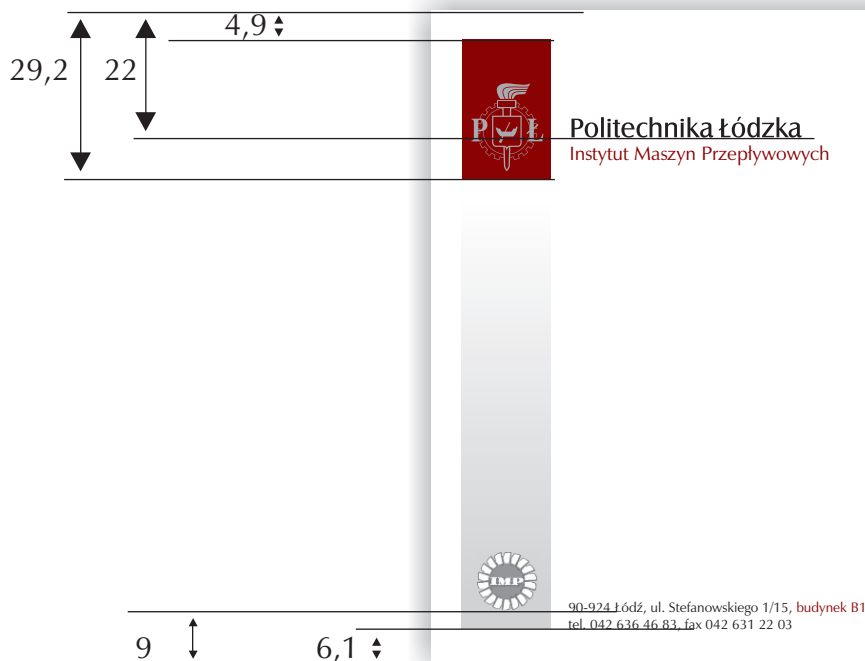
kolor: 100%black
(tylko budynek - Pantone 1807 U)



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:

koperta - format C6- Wydział/Instytut/Katedra



kolor: Pantone 1807 U

krój pisma: CastleT 13,8pkt

kolor: 100%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 9,8pkt

kolor: Pantone 1807 U

gradient 20%black

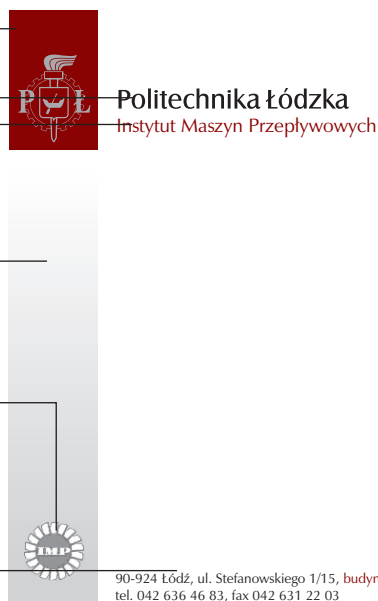
stałe miejsce przeznaczone
na znak Wydziału.

Maksymalna średnica logotypu: 11mm

kolor: skala szarości

krój pisma: ZapfHumnstPL 7pkt

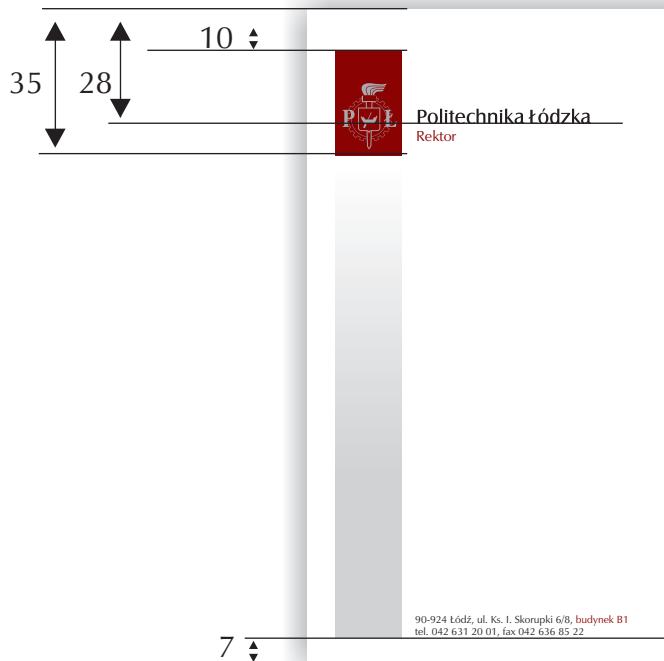
kolor: 100%black
(tylko budynek - Pantone 1807 U)



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
koperta - format C5 - Rektor/ogólna

- wersja dla Rektora



kolor: Pantone 1807 U

krój pisma: CastleT 14,7pkt

kolor: 100%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 10,4pkt

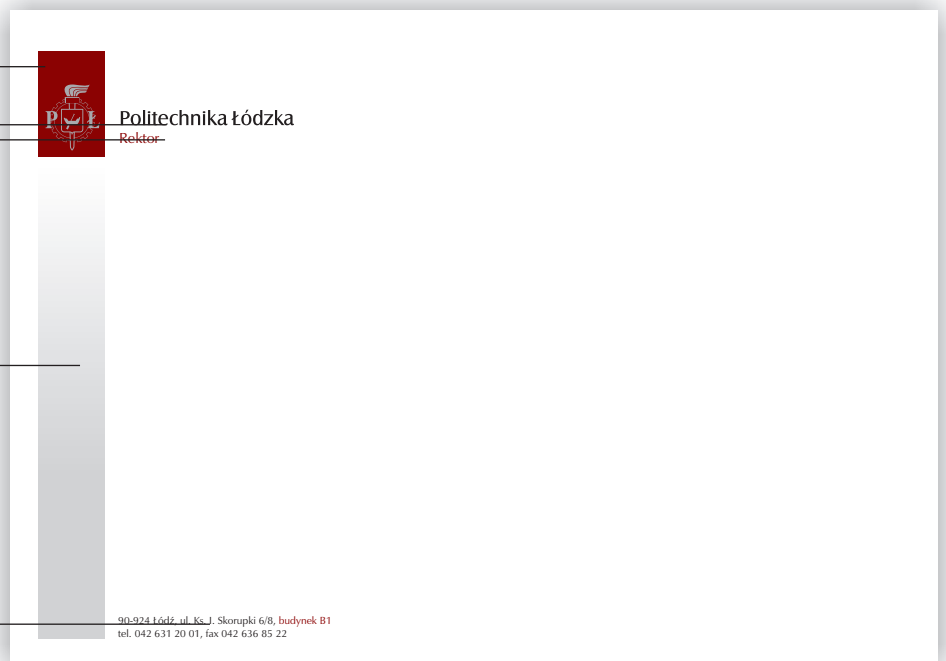
kolor: Pantone 1807 U

gradient 20%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 7,4pkt

kolor: 100%black

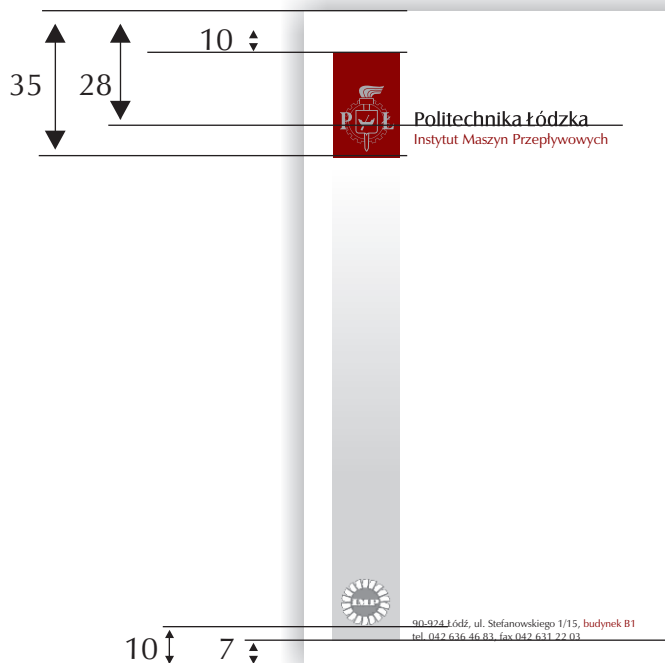
(tylko budynek - Pantone 1807 U)



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:

koperta - format C5 - Wydział/Instytut/Katedra



kolor: Pantone 1807 U

krój pisma: CastleT 14,7pkt

kolor: 100%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 10,4pkt

kolor: Pantone 1807 U

gradient 20%black

stałe miejsce przeznaczone
na znak Wydziału.

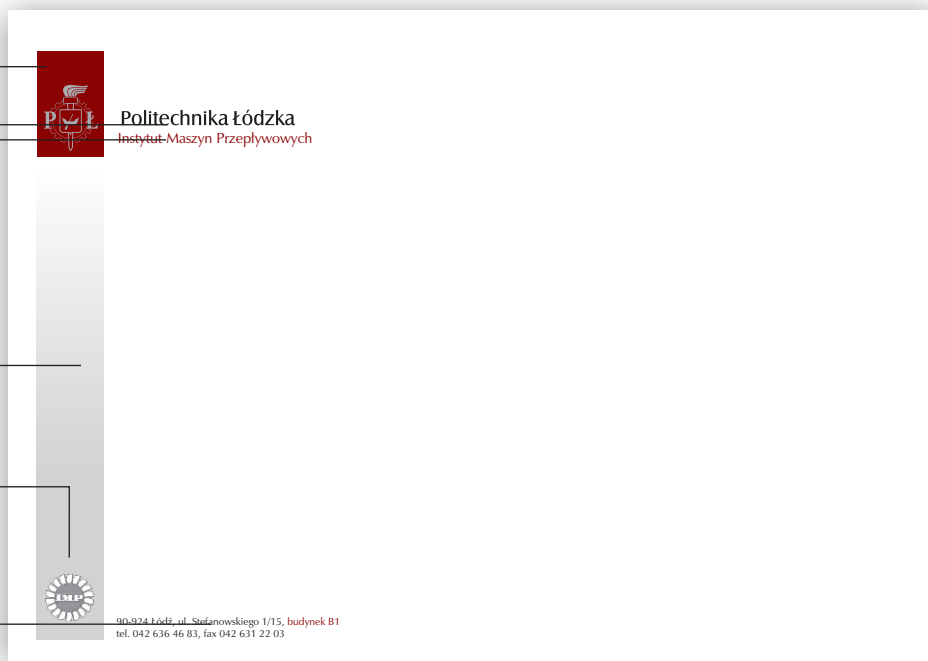
Maksymalna średnica logotypu: 12,5mm

kolor: skala szarości

krój pisma: ZapfHumnstPL 7,4pkt

kolor: 100%black

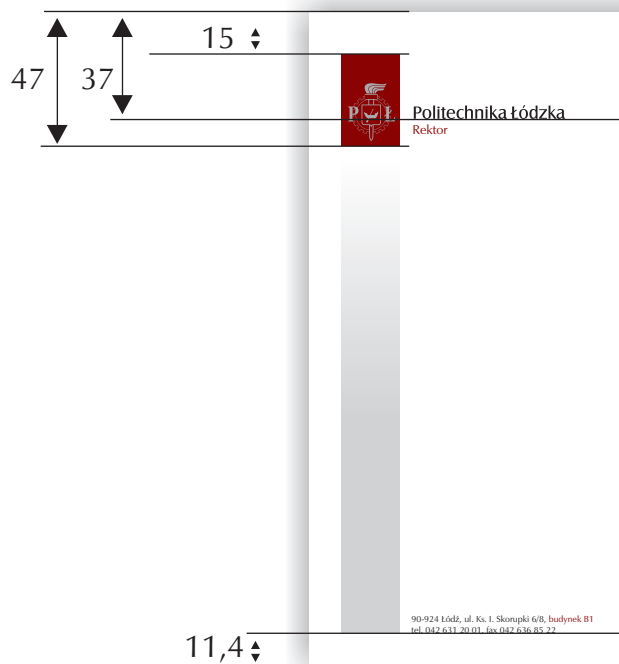
(tylko budynek - Pantone 1807 U)



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
koperta - format C4 - Rektor/ogólna

- wersja dla Rektora



kolor: Pantone 1807 U

krój pisma: CastleT 18,2pkt

kolor: 100%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 13pkt

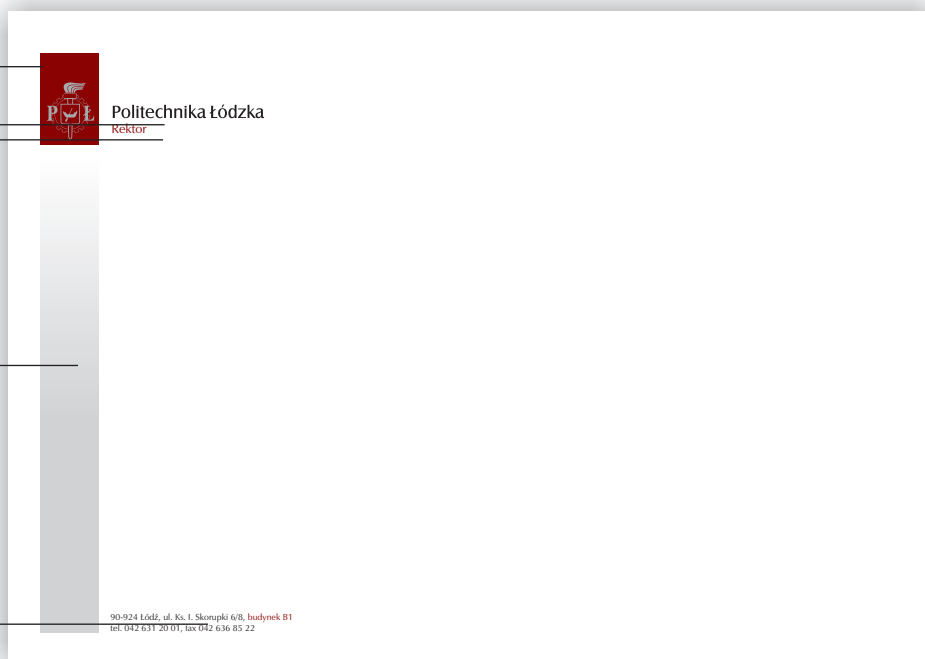
kolor: Pantone 1807 U

gradient 20%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 9pkt

kolor: 100%black

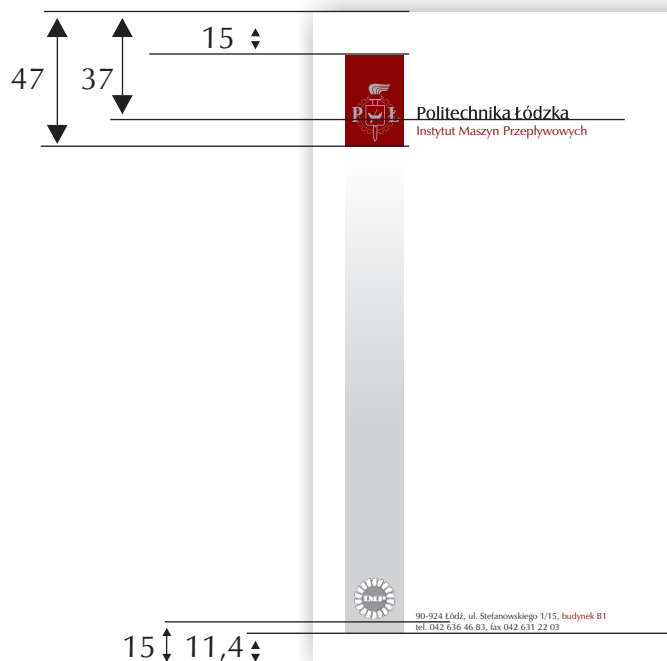
(tylko budynek - Pantone 1807 U)



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:

koperta - format C4 - Wydział/Instytut/Katedra



kolor: Pantone 1807 U

krój pisma: CastleT 18,2pkt

kolor: 100%black

krój pisma: ZapfHumnstPL 13pkt

kolor: Pantone 1807 U

gradient 20%black

stałe miejsce przeznaczone

na znak Wydziału.

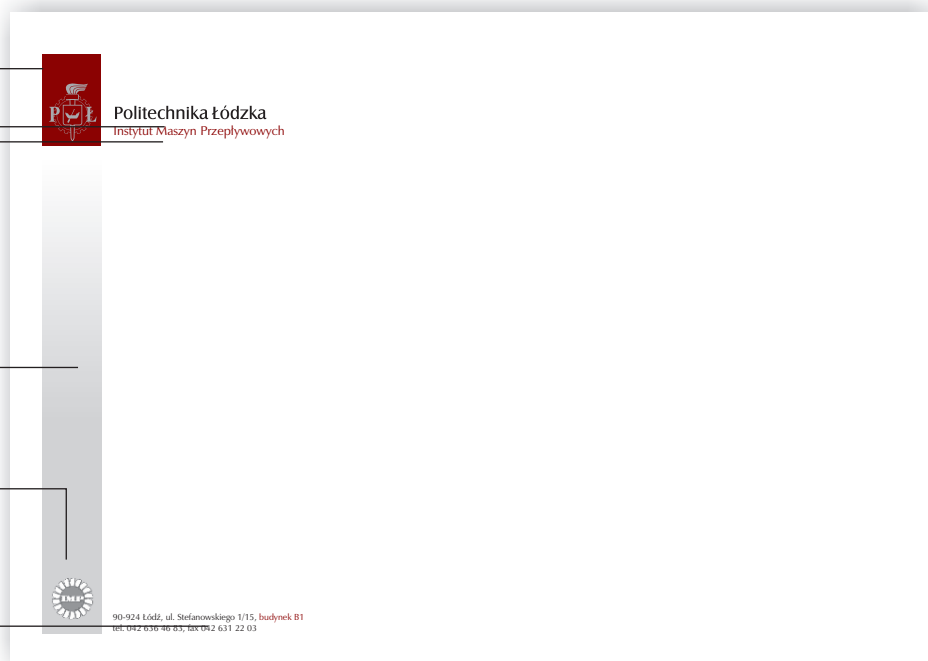
Maksymalna średnica logotypu: 15,2mm

kolor: skala szarości

krój pisma: ZapfHumnstPL 9pkt

kolor: 100%black

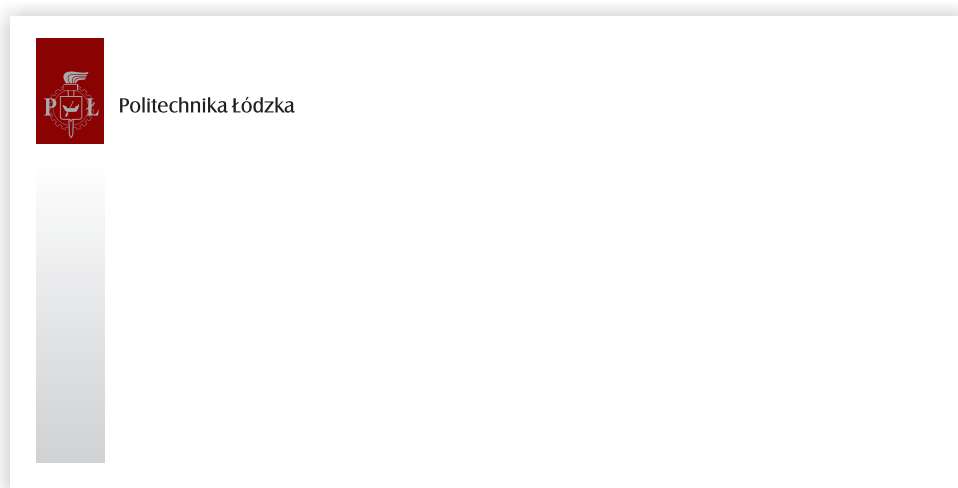
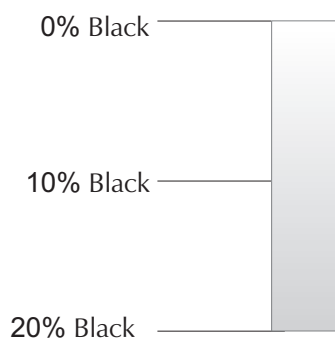
(tylko budynek - Pantone 1807 U)



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
koperty - format DL - gradient

- wersja tożsama dla wszystkich kopert



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
koperty - specyfikacja papieru

- wersja tożsama dla wszystkich kopert
- koperta biała

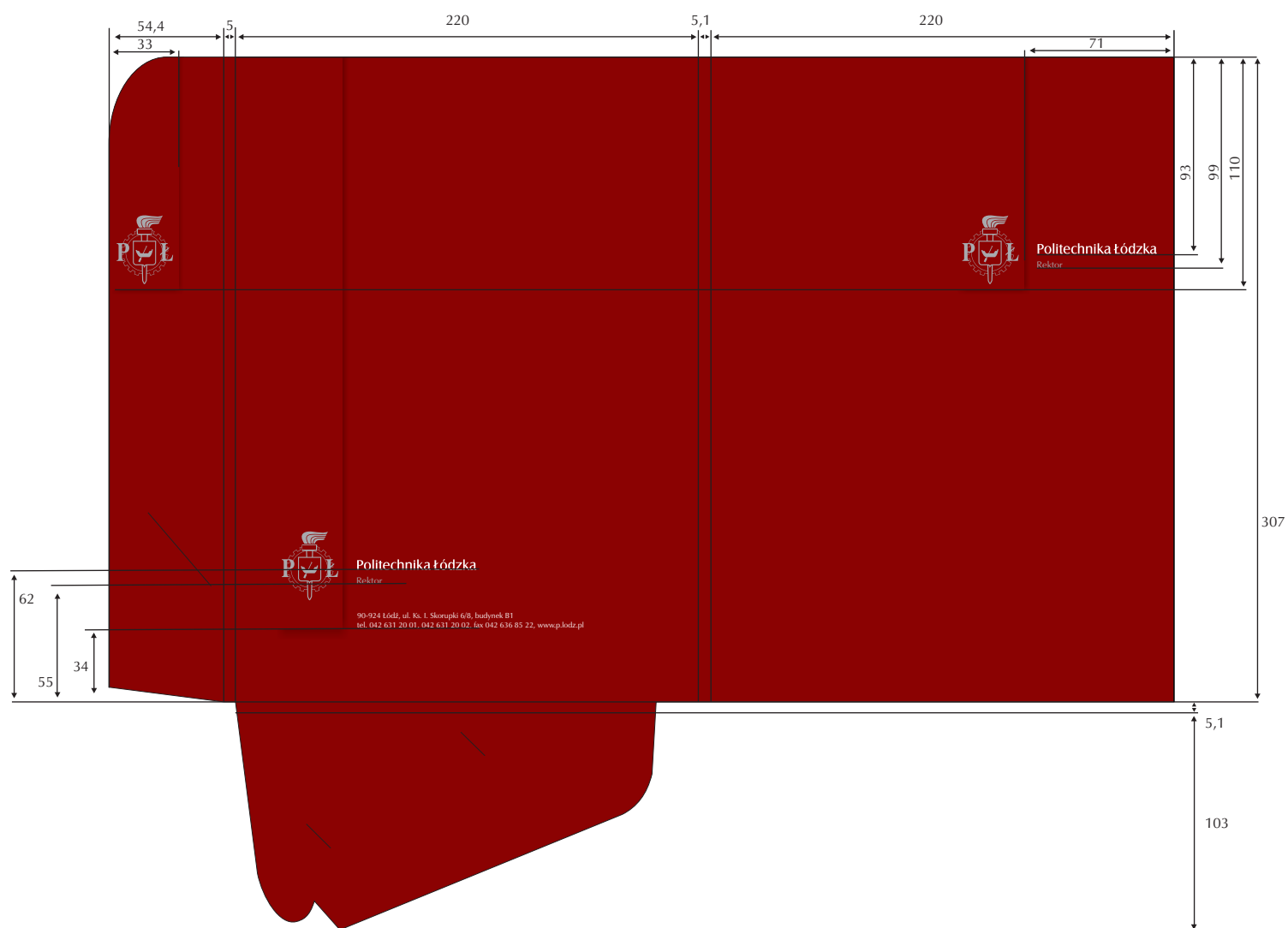


Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
teczka

- wariant I

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
teczka

- wariant I

stopka adresowa
wielkość 1:1



Politechnika Łódzka

Rektor

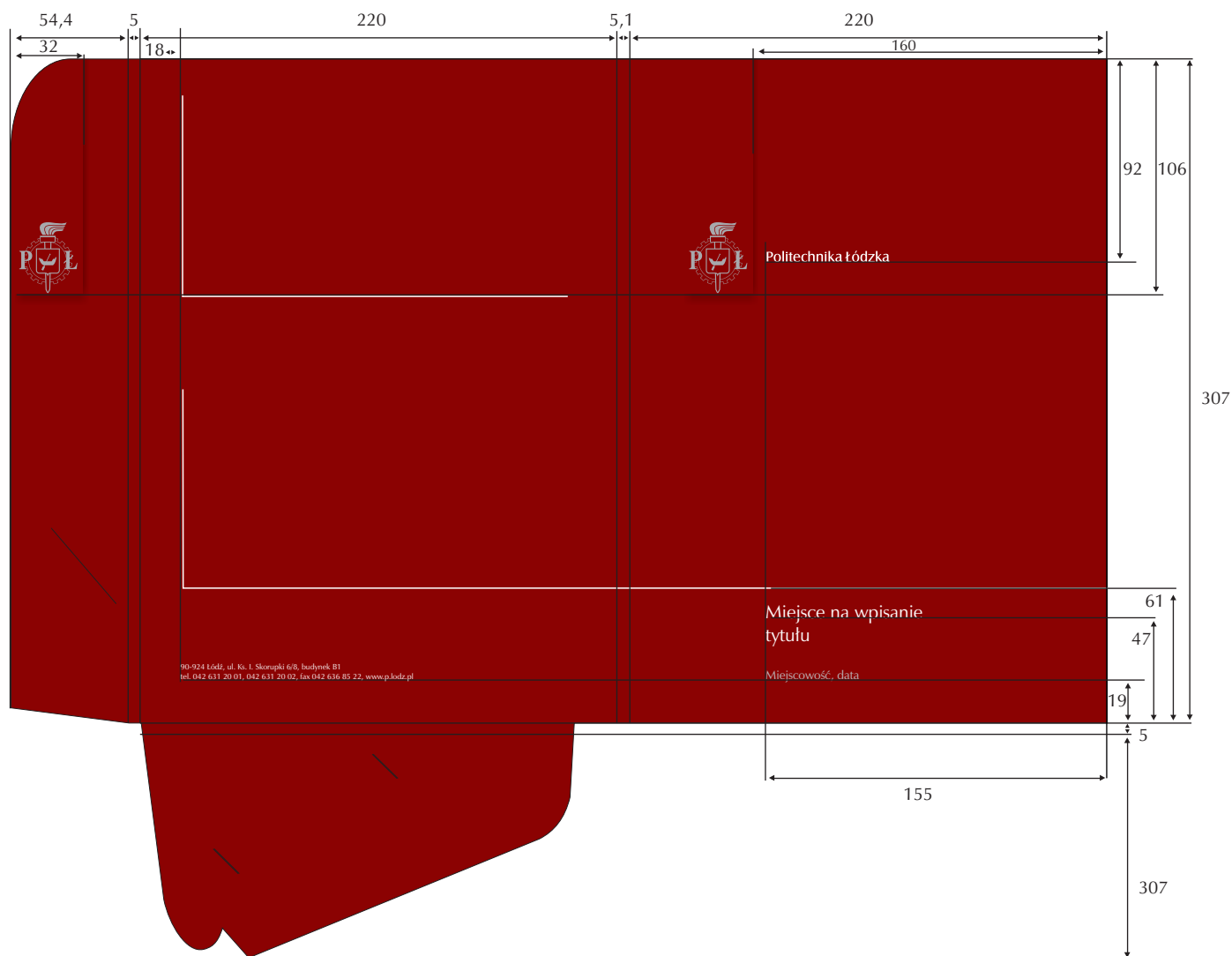
90-924 Łódź, ul. Ks. I. Skorupki 6/8, budynek B1
tel. 042 631 20 01, 042 631 20 02, fax 042 636 85 22, www.p.lodz.pl

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
teczka

- wariant II

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
teczka

- wariant II

stopka adresowa
wielkość 1:1

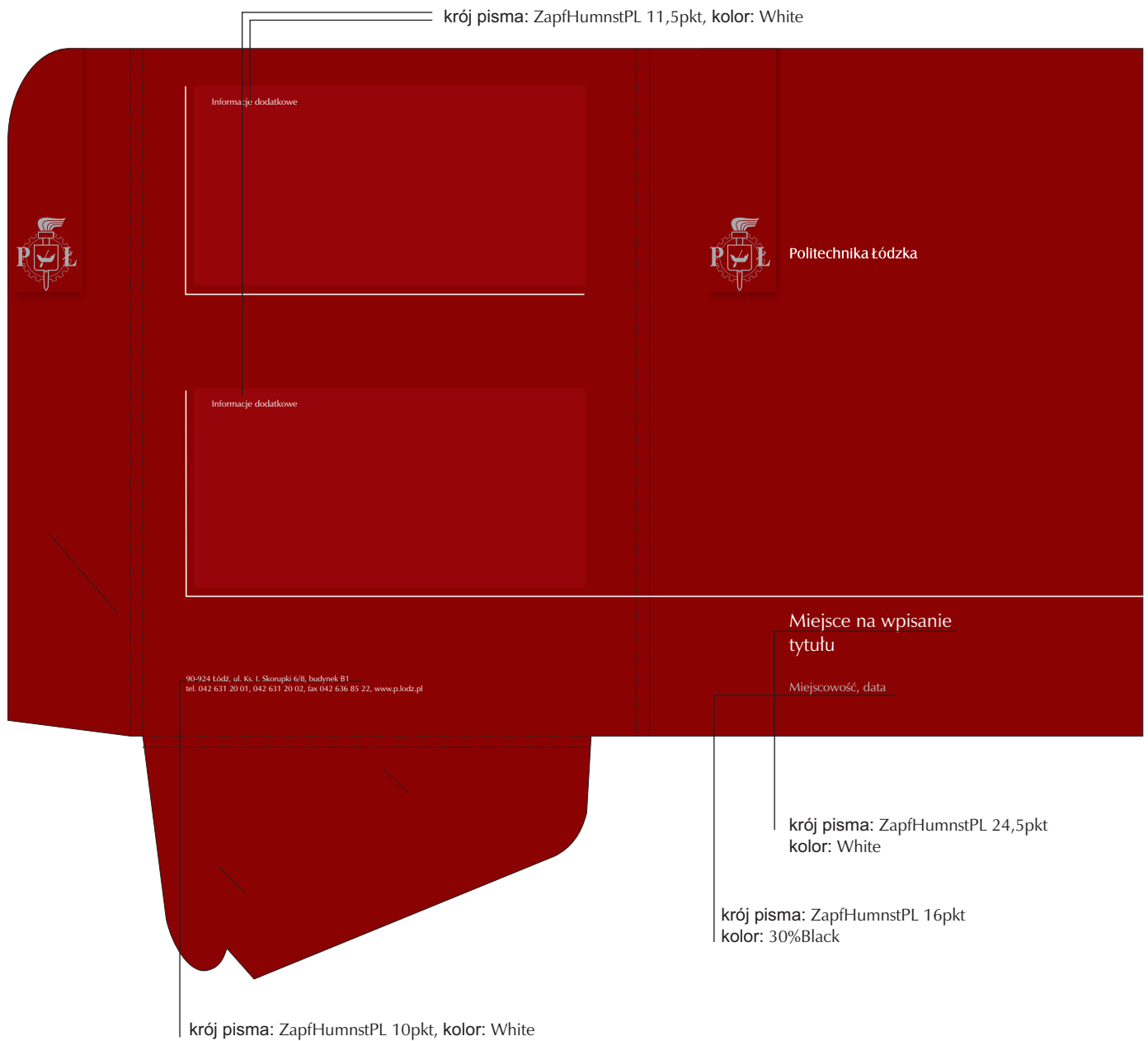
90-924 Łódź, ul. Ks. I. Skorupki 6/8, budynek B1
tel. 042 631 20 01, 042 631 20 02, fax 042 636 85 22, www.p.lodz.pl

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
teczka

• wariant II

Gotowy szablon
do samodzielnego wypełnienia treścią.

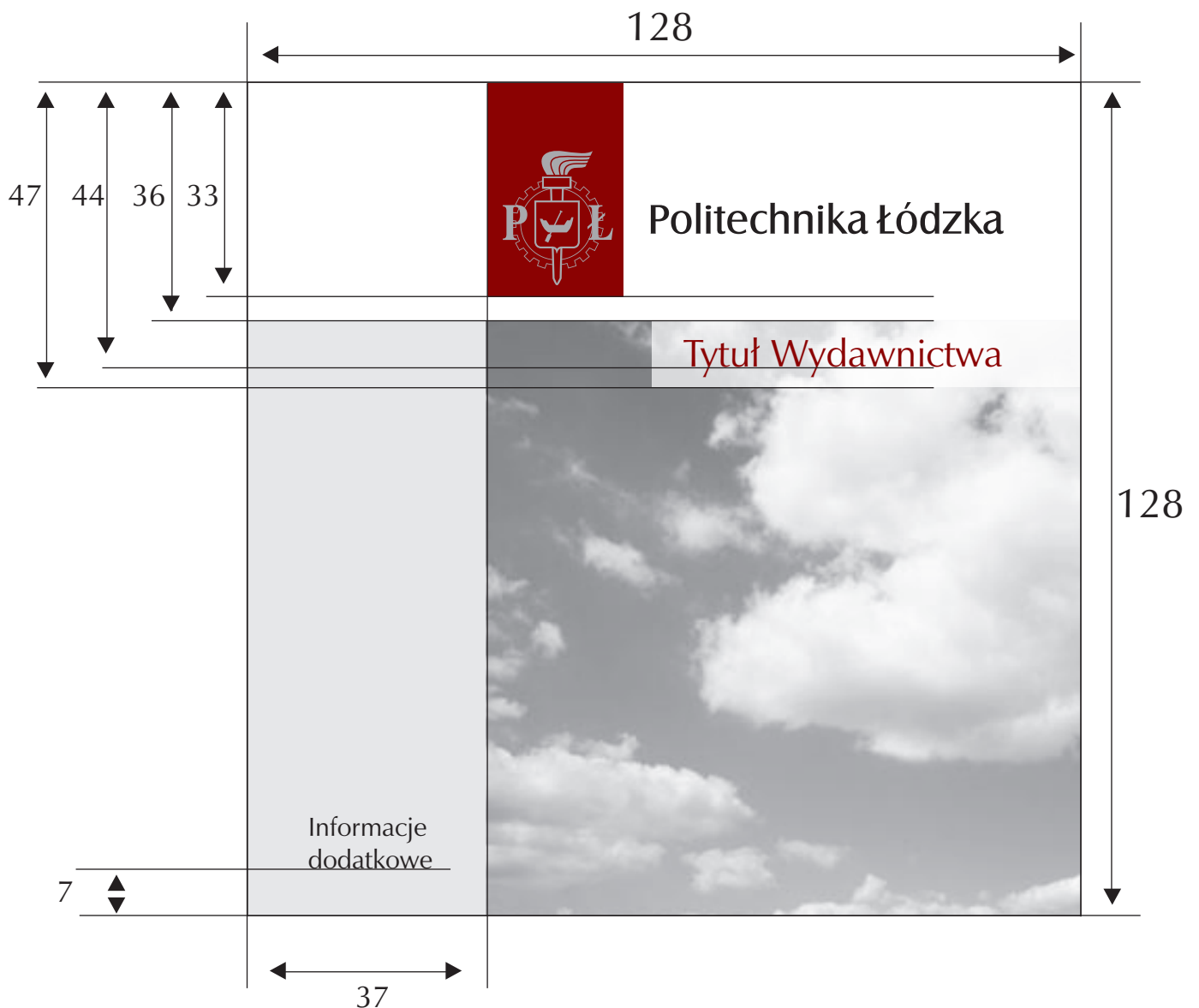


Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
okładka CD - strona tytułowa

• wariant I

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
okładka CD - strona tytułowa

- wariant I

Gotowy szablon
do samodzielnego wypełnienia treścią.

krój pisma: Zapf-HumnstPL 17,4pkt
kolor: Pantone 1815CVC

miejsce na ilustrację

krój pisma: Zapf-HumnstPL 11,8pkt
kolor: 100%Black



Politechnika Łódzka

Tytuł Wydawnictwa

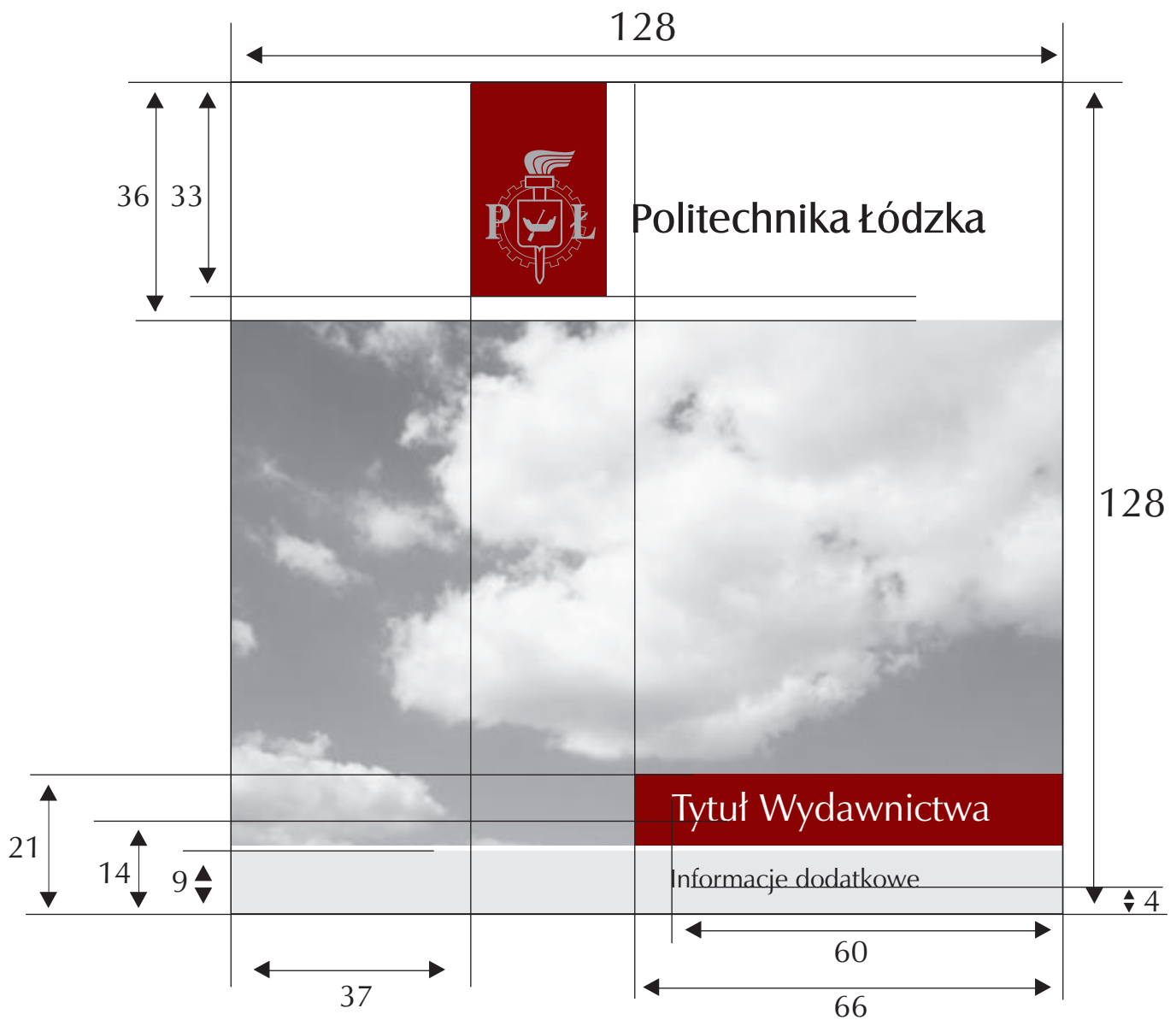
Informacje
dodatkowe

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
okładka CD - strona tytułowa

• wariant II

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
okładka CD - strona tytułowa

- wariant II

Gotowy szablon
do samodzielnego wypełnienia treścią.

miejsce na ilustrację

krój pisma: Zapf-HumnstPL 17,4pkt
kolor: White

krój pisma: Zapf-HumnstPL 11,8pkt
kolor: 100%Black



Politechnika Łódzka



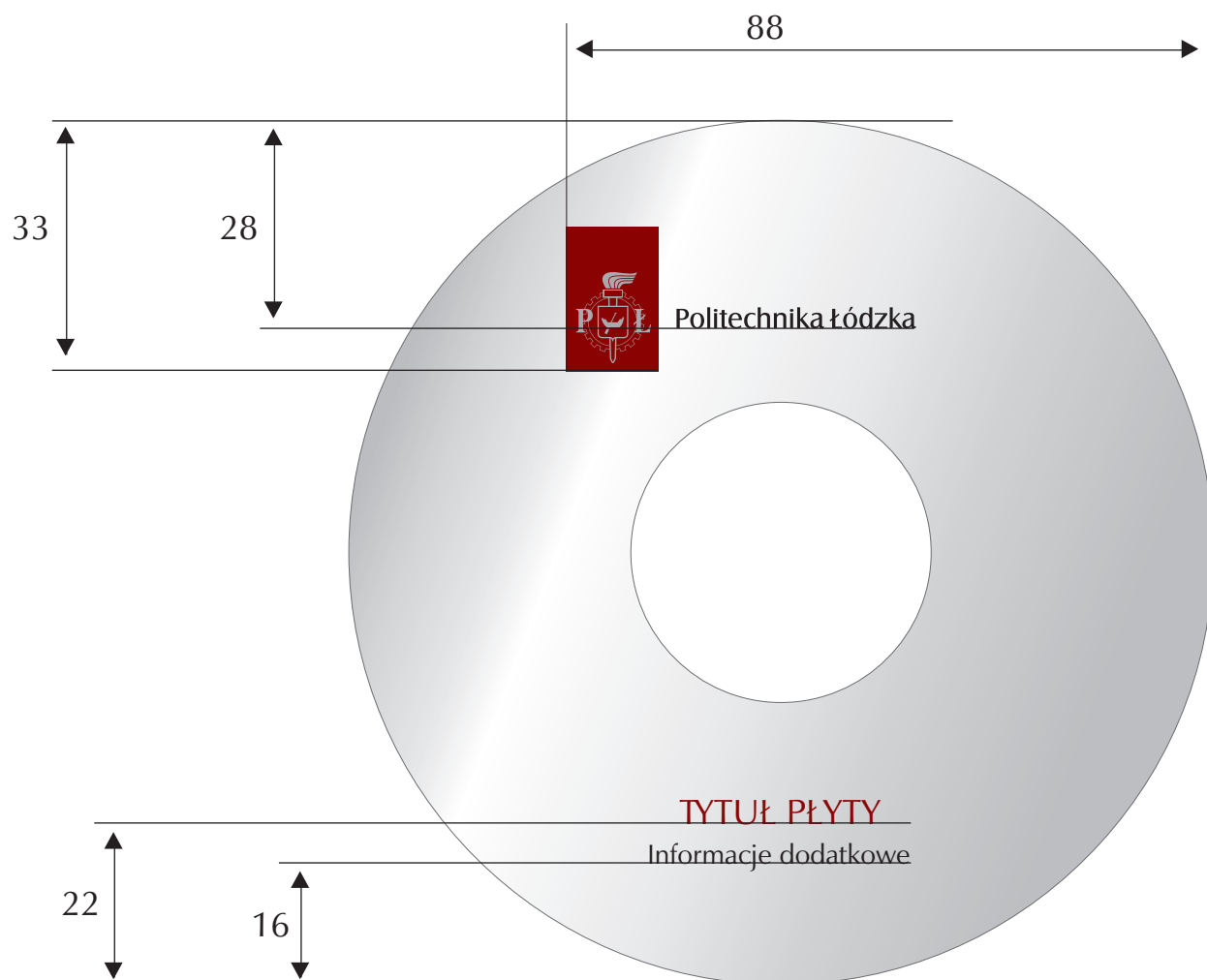
Tytuł Wydawnictwa

Informacje dodatkowe

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
płyta CD

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
płyta CD

Gotowy szablon
do samodzielnego wypełnienia treścią.



krój pisma: ZapfHumnstPL 14pkt
kolor: Pantone 1815CVC

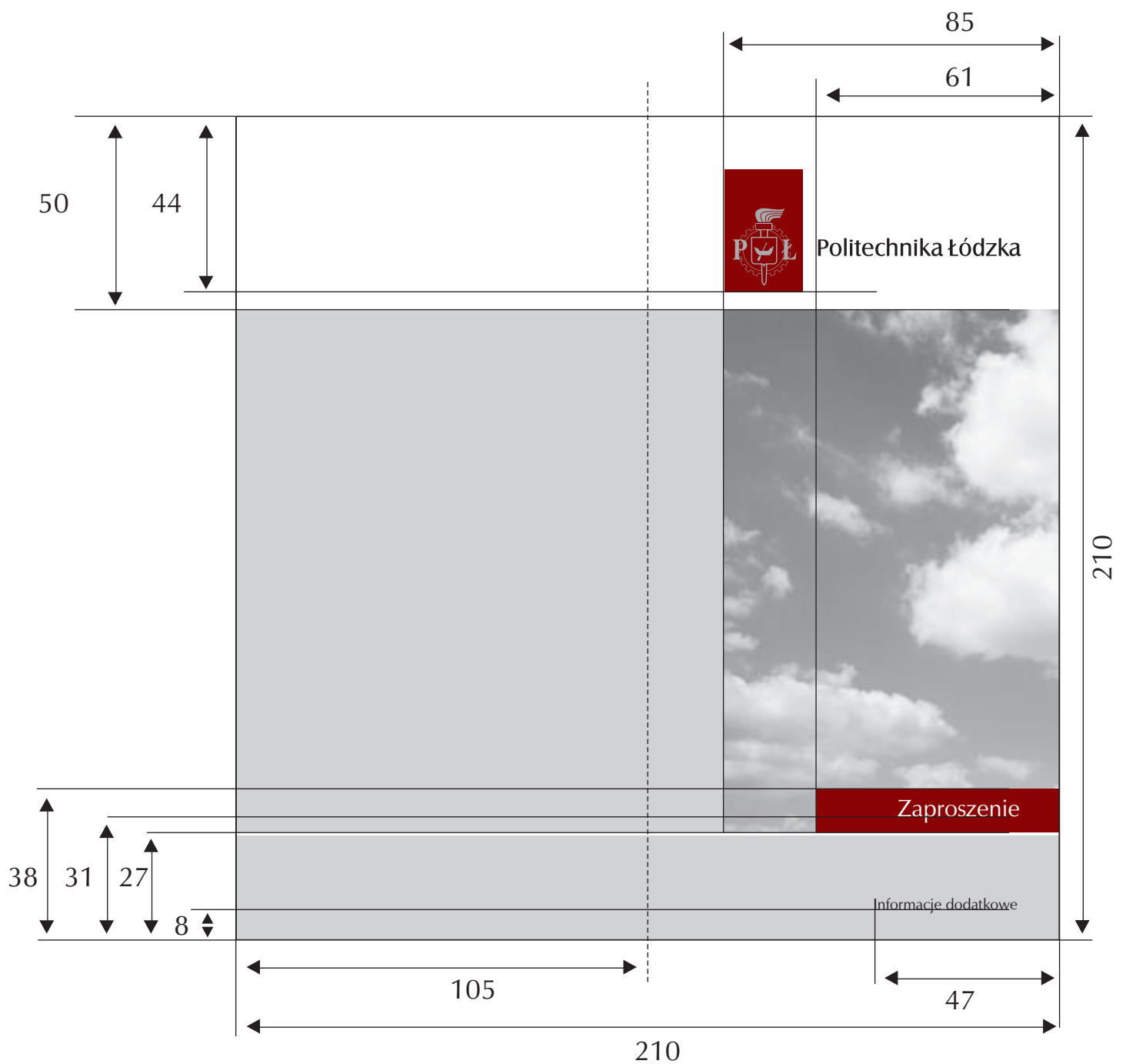
krój pisma: ZapfHumnstPL 11pkt
kolor: 100%Black

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
zaproszenie

- wariant z ilustracją

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
zaproszenie

- wariant z ilustracją

Gotowy szablon
do samodzielnego wypełnienia treścią.

krój pisma: ZapfHumnstPL 17,7pkt
kolor: White

krój pisma: ZapfHumnstPL 11,2pkt
kolor: 100%Black



Politechnika Łódzka



Zaproszenie

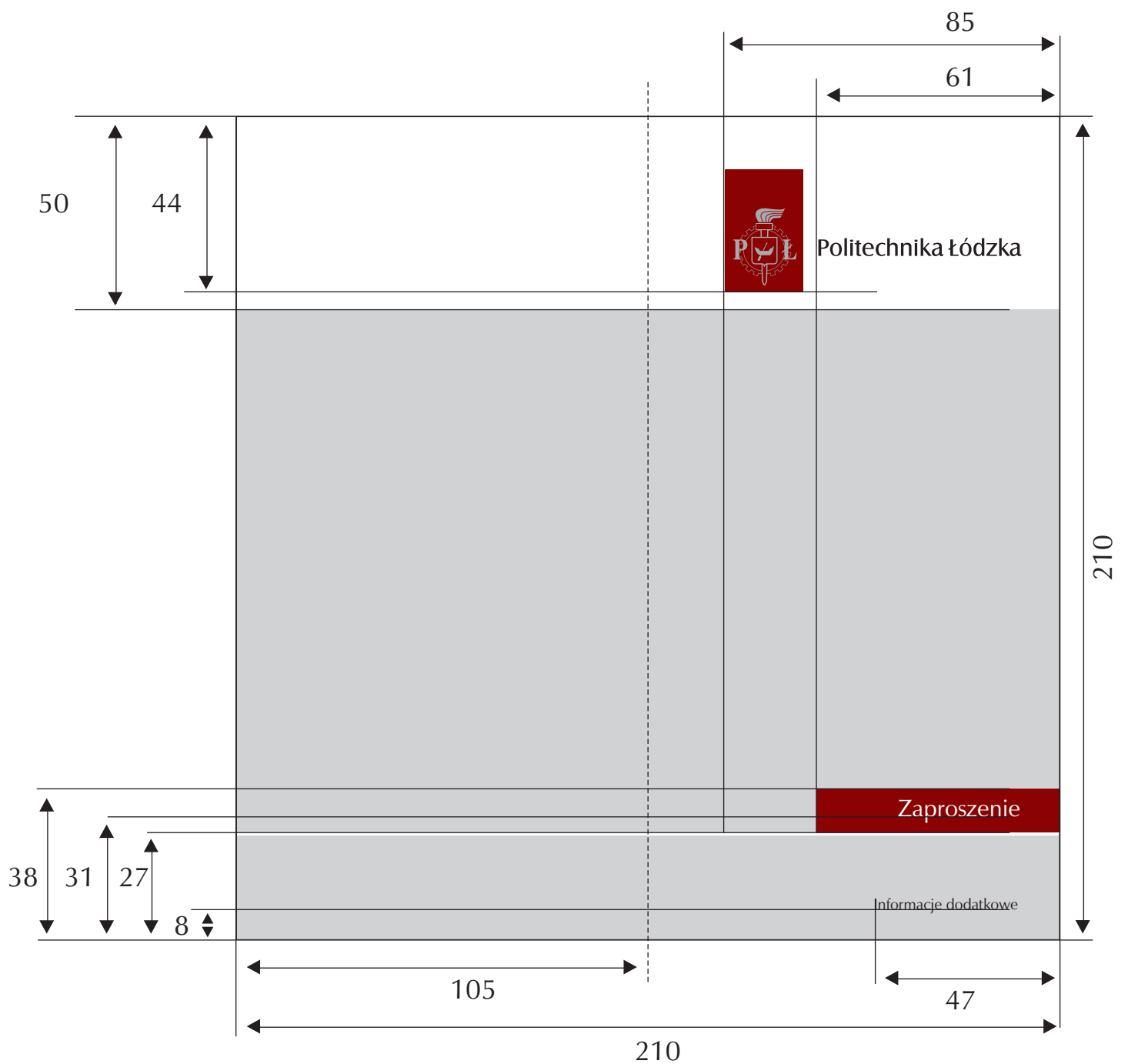
Informacje dodatkowe

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
zaproszenie

- wariant bez ilustracji

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
zaproszenie

- wariant bez ilustracji

Gotowy szablon
do samodzielnego wypełnienia treścią.

krój pisma: ZapfHumnstPL 17,7pkt
kolor: White

krój pisma: ZapfHumnstPL 11,2pkt
kolor: 100%Black



Politechnika Łódzka

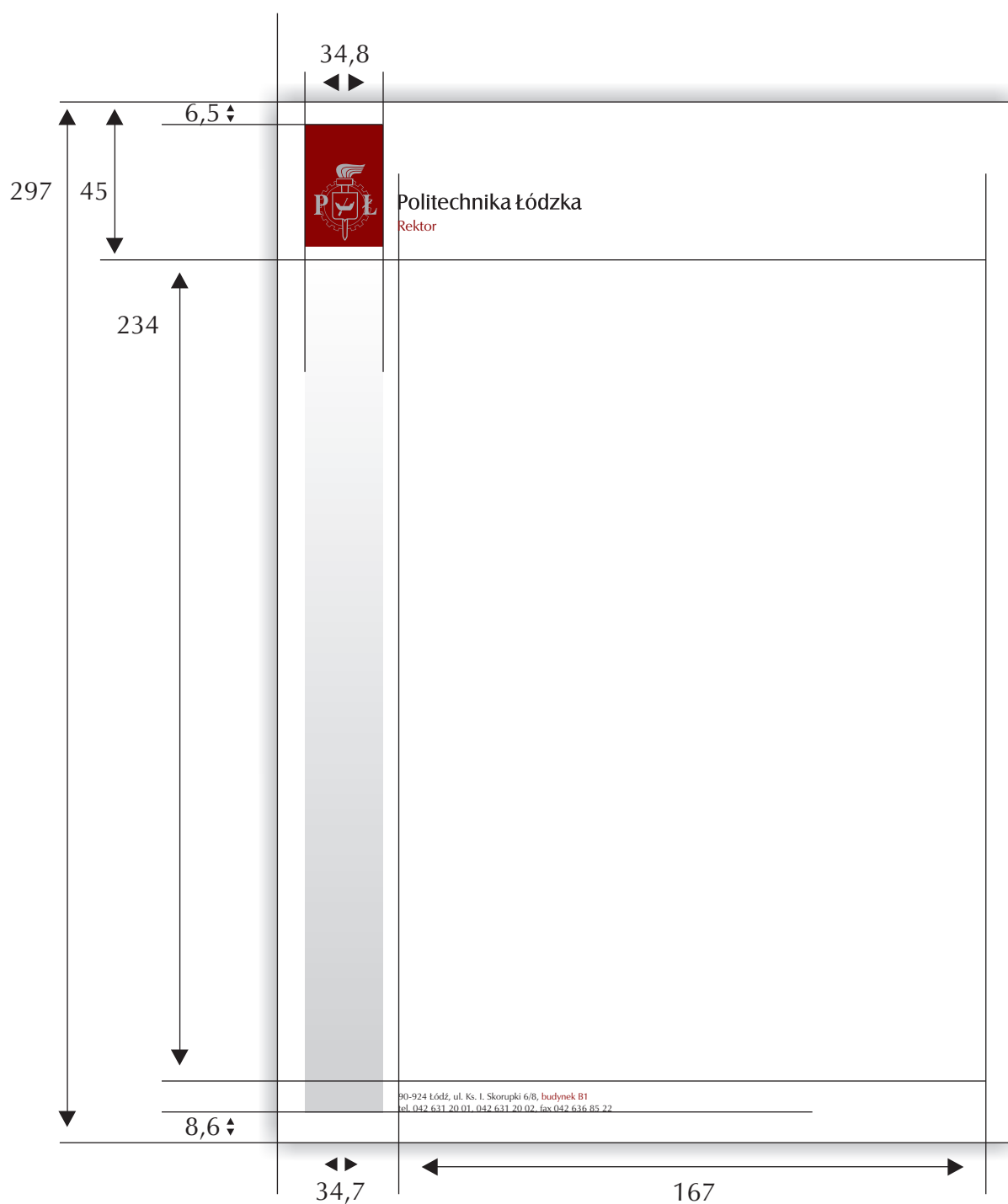
Zaproszenie

Informacje dodatkowe

Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
błoczki A4

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
błoczki A4

kolor: Pantone 1807 U
godło: 40%Black
krój pisma: CastleT 18pkt, kolor: 100%black
krój pisma: Zapf-HumnstPL 12pkt
kolor: Pantone 1807 U



Politechnika Łódzka
Rektor

gradient: 20%black

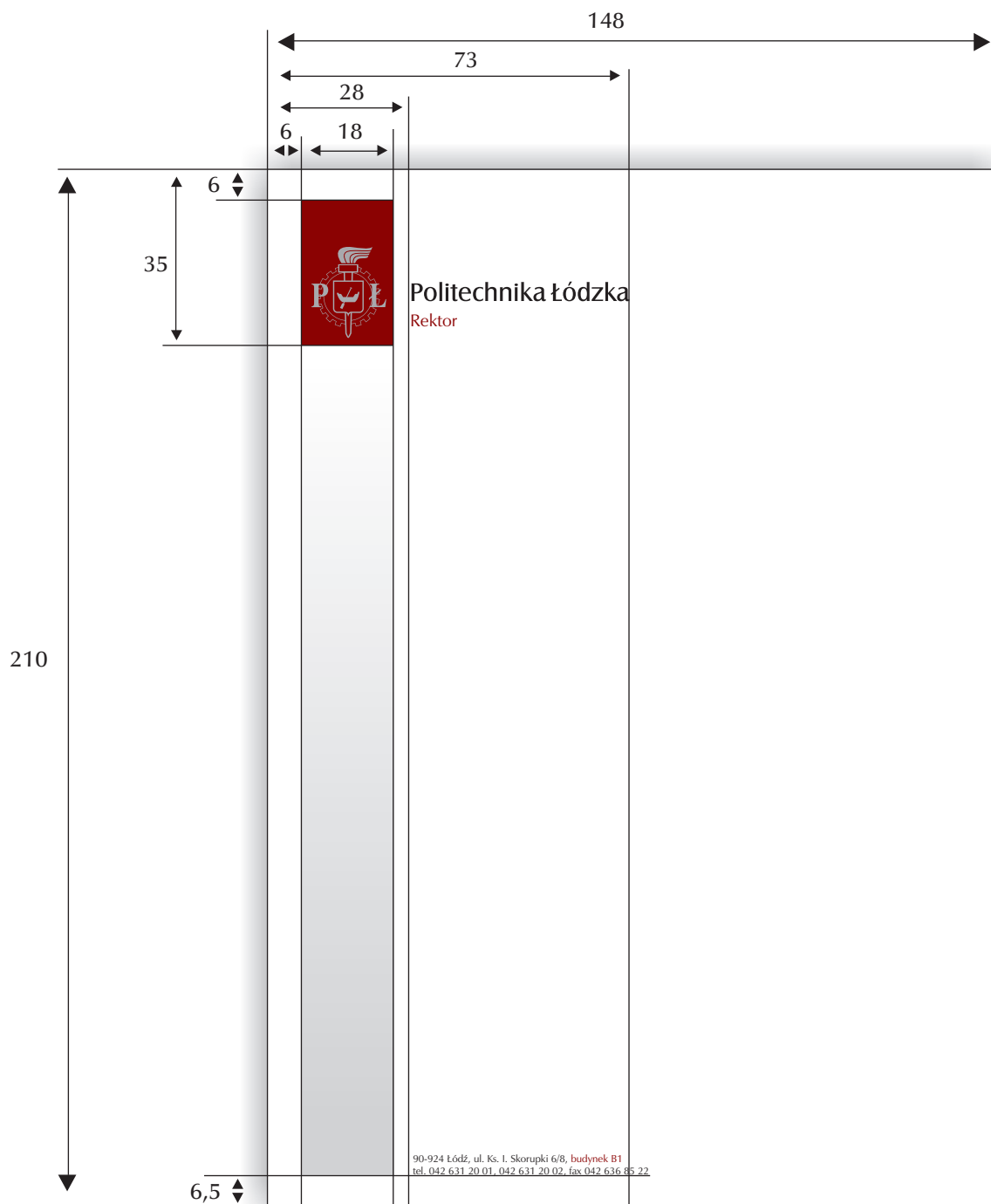
krój pisma: Zapf-HumnstPL 7,6pkt, kolor: 100%black,
(nazwa i numer budynku Pantone 1807 U)

90-924 Łódź, ul. Ks. I. Skorupki 6/8, budynek B1
tel. 042 631 20 01, 042 631 20 02, fax 042 636 85 22

Identyfikacja Wizualna

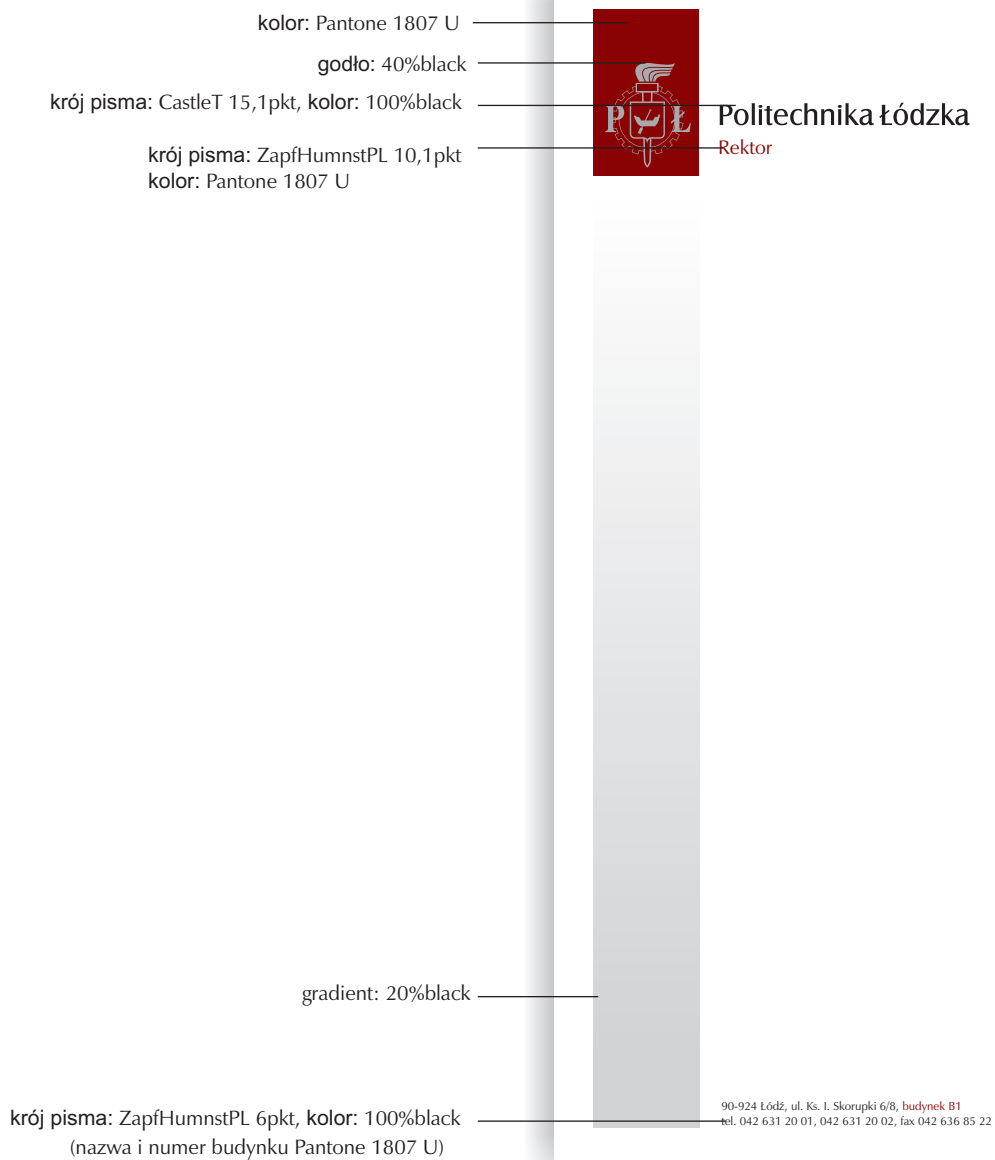
Wzory dokumentów i druków:
bloczki B5

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

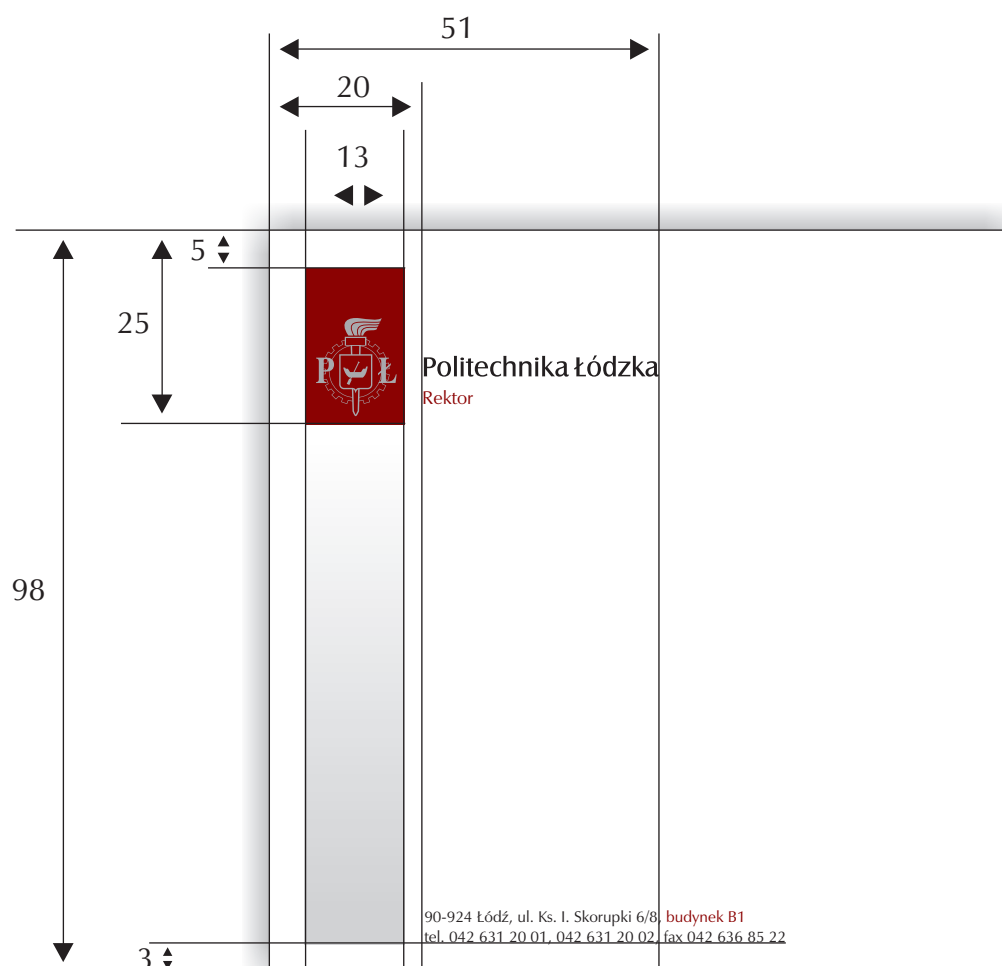
Wzory dokumentów i druków:
błoczki B5



Identyfikacja Wizualna

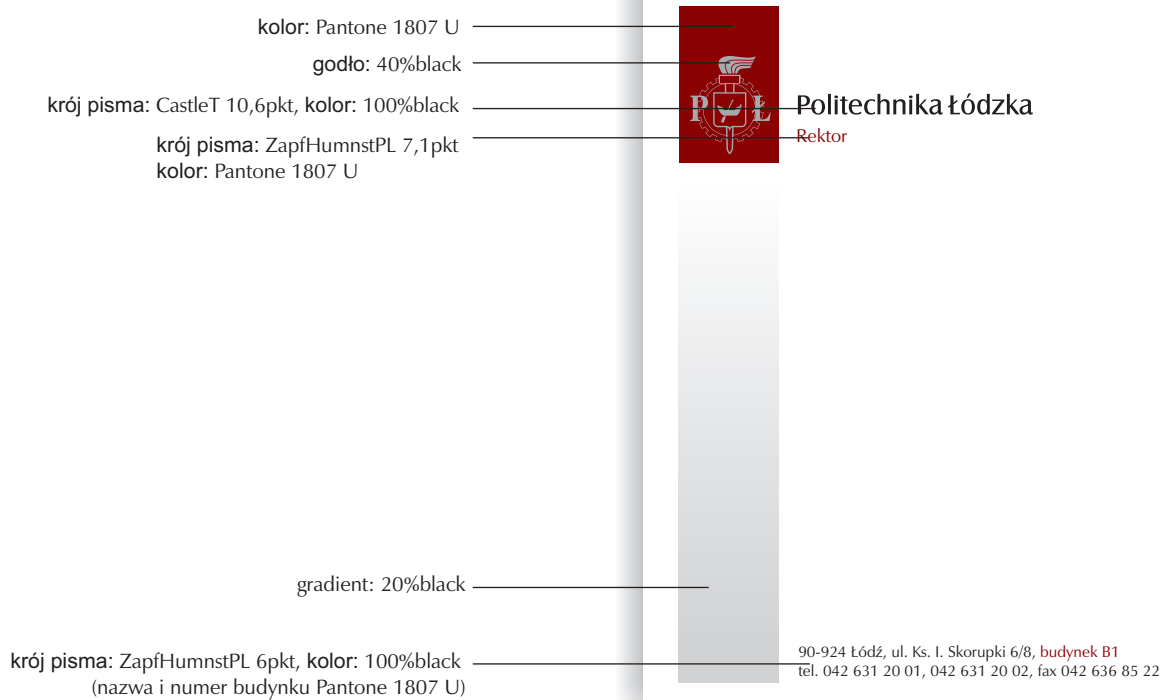
Wzory dokumentów i druków:
błoczki 98x98mm

wartości podane w mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
błoczki 98x98mm



Identyfikacja Wizualna

Wzory dokumentów i druków:
błoczki - specyfikacja papieru

- papier : satynowany
biały
90g

